

Pomhaj Boh!

Czíslo 31.
31. julijsa.

z praca u m...
30.
slabo
na echodca
wosatne.

Lětnik 2.
1892.



Szerbske njedželske Ľopjenka.

Wudawaju ſo kóždu ſobotu w Ssmolerjez knihicžiſchcérni w Budyschinje a ſu tam doſtač ſa ſchtwórtlétne pſchedpłatu 40 np.

7. njedžela po ſwj. Trojici.

Ies. 54, 10: „Skerje budža horj ſo hnucž a hórkí ſo ſwróczecž; ale moja hnada njedýrbi wot tebje ſo wróczicž, a tón ſlub mojeho méra njebudže ſo wot tebje prjecž hnucž; praji tón Šenjes, twoj ſmilny Boh.“

Hdyž wjeczor ſwojej wocži horje ſt jaſnemu njebju poſběhnjesch, wuhladasch tam ſyku ſo blyſchczatých hwěſdow a ſacžujesch něſhto wot teho, ſchtož je pſalmiſtu ſa-pſchimylo, hdyž wón ſpěva: „Njebježa wupowjedaju Božu čeſež a twjerdžisna pſchipowjeda ſtutk jeho rukow“. Jena hwěſda pak je jaſniſcha hacž druhá a ſo ſda, kaž bychu několre naſchej ſemi bližſche byle.

Sswjate piſmo je tež taſke njebjo ſt jaſnymi blyſchczatymi hwěſdami. Te hwěſdy ſu te ſlubjenja Bože a hdyž woſebje w nozach ſwojeho žiwjenja ſwojej wocži ſt nim poſběhnjesch, tebi wutroba poſtaſkuje w džakownym wo-pomnjenju njeſkóncžneje ſwilnoſče naſcheho Boha, kif je taſku poſnoſč ſwětla ſwojeje hnady na naſche žiwjenje wulaſ. Ale tu je tež taſ, ſo je nam jena hwěſda bližſcha hacž druhá. Jene ſlubjenje je wjetſche hacž druhé. Pſches několre móžesch prawje hľubočko do Božej ſmilneje a dobročiweje wutroby pohladacž. Taſke ſlubjenje je tež naſche ſłowo Ies. 54, 10. To je jene najjaſniſich hwěſdow na hnadnym njebju Božim. A ſchto to ſłowo praji? Horj budža ſo hnucž. Pomysl ſebi, ſchto dha je twjerdscho hacž horj! Ma ſemi niežo njeje, ſchtož by twjerdsche bylo. Hórkí budža ſo ſwróczecž. To ſtyskne wołanie bjesbóžnych na dnju ſudzenja: Horj, padajče na

naſ, hórkí pſchikrywajče naſ! njebudže podarmo. Wſchemu, tež temu najtwjertschemu, je kónz poſtajeny. Lubý ſſeſzijano, njeſþy ty to tež hižo w twojim žiwjenju naſhonił, ſo te horj, na kotrež ſo ty ſpuschczesche, te hórkí, na kotrež ſo ty wjeſelesche, ſu ſo hnule a ſwróczale, doſkelž běchu ſachodne? Njedopomniſch ſo na ſuboſež a pſchecželſtwo, w kotreymž ty doſho ſbože a radoſež ſwojeho žiwjenja namaſa? A hlaſ, czaſ pſchiňdze, hódež bě wſchitko nimo. O kaſ ſjebaný je tón cžlowjek, kif ſo na ſemíſte, na ſubla a cžlowjekow, poſtaſdy a wjeſela ſpuschczá. A hdyž bychu tež twjerdže ſtejake, wone maja tola ſwój kónz. A hdyž bychu tebi doſho woſtaše, we wumrjecžu tebje wo-puscheža a tebi niežo wjazy pomhacž njemóža.

Jenož jene woſtanje: moja hnada njedýrbi wot tebje ſo wróczicž a tón ſlub mojeho méra njebudže ſo wot tebje prjecž hnucž. Tón ſlub teho méra, kif je w R̄hryſtuſu ſi nami ſčinjeny, woſtanje wěczne. To je tón ſlub, ſo je nam tón Šenjes ſwój mér dał, ſo je naſ ſwoje džecži wuſwolił, kotreymž wón hréchi wodawa, kif wón w ſwojej ſmilnoſezi pſches žiwjenje pſchewodža a w ſwojej wěcznej ſwěrnoſezi ſbóžnych cžini. Tón ſlub njemóža a njebudže ſo hnucž. Ty móžesch ſo ſablidžicž a tón ſlub ſamacž — wón woſtanje ſwěrny a ty woſtanjesch, hacž runjesch ſy njepoſkluſhny był twojemu Šenjeſej, tola Bože džecžo.

A teho dla tež jeho hnada ſo wot tebje njewróči. Tón Šenjes ſa tobu khoodži w njeſprózniwej ſcžerpliwoſci tu na hréſchnych pucžach twojeho žiwjenja a cže pyta pſches hóſ twojeho ſwědomnja abo pſches wodženja a doma-

pytanja. Njech tebi tež na semiskim pobrachuje, jeho hnada tebi wostanje. Wona tebi pschezo s nowa Jezom Chrysta dla hręchi wodawa. Wona tebi w frudobje twoje blysy swotrewa a wona je pschi tebi w smjerczi, hdz dyrbisck wscho semiske wopuschczic, hdz žana pschezelka ruka tebie njedzerzi a tebje psches czemny dołh dowjedze; wona wot tebje bo njebočci. A njebočkim wrotam tebje donjeſe a do jeho mera tebje sawjedze. Njeje to lubosna hwesda, kotaž nam blyczi! Kac sbózni smy, so mózemy w tajkim rjanym blytla khodžic! Ty njemóžesch ženje bo njebožowny czuc, hdz to słwo w wutrobje njebožesch. A pschi tym je to jenož jena hwesda. Wón, tón smilny Bóh, kiz tak psches profetu ręczi, je hiscze wjele druhého prajil, w kotrymž je hiscze wjazy luboscze a smilnoscze. To je jenož pruha, kiz s jeho blytla wot jeho tróna k nam bo blyczi. Kajke sbože, so my s Anjesoweho rta wemy, so junu naschego Anjesa hameho w jeho hnade woħladamy!

Pod blyhom sahowanij.

(Pofročowanje.)

Marczin bě tsi leta w tymle domje. Woni jeho wschitzu blyeru pytachu, woħladowachu jeho na czele a na duschi, wón pak jem blyeru a njeprózny wonkach na jich roli a na sahrodze dželasche, s tymi ludzimi blybu njedzeli blyczeſche a tež wschón nutrny blybu na to poħlubasche, hdz jem Domasch wschem se blyczeſche wulkeje biblje se blybornymi rózkami něchtó czitasche. Tsi leta belyku bo jemu pola tħallie ludzi minħle, duž blybi Marczin Domashowu Rahelu ja żonu wsa. Domasch kupy Marczinej a jeho żonje duschnu živnosc, kotaž trochu blyle k połnju leżesche, — tam bě hewak wscho jara rjane a krafne, ale s kħwilemi tam sħa blyroscz ludzi nadpadze. Taiko Domasch Cooper da mloðymaj mandżellimaj wot bo na prjezki czahncz, pocza wón, kiz hewak jeno porędko blywko wupraj, — taħle ręczej:

Nětke mi wobaj czińtaj, so by waju wobeju Boža dobrota tež do prawej pokutu dowjedla. Tele słowa belyku kaž podpišmo sa to druhe wotdżelenje w knizzu, w kotrejż bě wo Marczinowym žiwjenju ręcz. —

Luba mila Rahela bě saplaknula, jako bě jima nan s tymle słowom blyje „božmje“ wuprajil; Marczin pak njebe w blyoj wutrobje niczo wupiħny, jako bě jemu nan tele słowa wuprajil.

Bóhu, lubemu Anjesej pak bo ženje njewostudzi na człowiekow czakac. Wón bě Marczinej wjele dobrzych a sbożownych lét wobradził. Marczin mjeſeſche duschnu, pěknu, lubosnu żonku a s njej dwie lubej flotej džeszi. Tej starszej rękach Salomeja, młodszej Hanka. Pódlia pak Marczinej jeho kublo a živnosc blyle a blyle rosczesche. Boža dobrota budżische jeho jara derje móhla do prawego pokutnego žiwjenja dowjescz. Ale kaž bě Marczin na blyoj semiski wótzny dom a na blyoj macz do czista posabył, tak bě tež na blyoj hornej wótzny dom a na blyoj njebočkeho Wotza sabyl.

A hdz blybi nětke tónle hamotny muž blydo pod bośowym kerkom na to pomysli, kajke bě mēl sbożowne leta s tej blyoj lubej mandżellej, kotaž bě jeho teħvix pschezo wscha blyekotata s pola do domu witała, hdz bo wón wokoło wjeczora saħo domoj wróci, abo hdz blybi na blyoj lubosnej dżowciczy pomysli, kaž blytnej bo jemu węcznje na wobej ružy spwiħħalej a jeho jena sa prawu a druga ja lěwu ruku wjedloj; a hdz blybi na blyoj s winowym lisejkom wobroscżenu kħlōdnizu pomysli, na kotrejż te rjane kifli wiżachu a rawiħachu — a kajż belyku tam hewak pschezo hromadze wjeczerjeli — haj, teħdy bo jemu saħo zyke blyewko wujażni a jemu bě, kaž byla jemu s jeho wocżow jaħna pruha wusħħadżala.

Ale dokelż bě byla nad nim Boža dobrota wscha podarmo, duž bě nětke Bóh pschisħo nad nim blyud dżerżec, a wo tymle blyud je pomjedaſche jemu poħledni dżel w jeho knizzu.

Wón bě něhdyn tużny horży czas w lęcżu. Brěni majb bě dom skhowanij, a pola belyku tajke plódne a wjedro jem tajke hojesche, so mózesch Marczin pschezo sa lěto blyoj dwoji plód wužnijec. Saħo belyku tu żnē. Ale tón żnienż, kiz „smjercz“ ręka, tón bě tu ludżom tež se blyoj kożu do jich domow pschisħo a ludzi w jich domach woteżnjal, kaž byli woni pólne stwielza.

Tako ras Dubez Marczin s pola dom pschindże, pschibęža jemu iż blyona murowa Dido — jich blyżobna dżowka — napsħecżo a pocza hija naħħala se blyojimaj rukomaj machotacż a wölacz: „Bójeże, jeno pójče, knijeże! pójče rucże, knjeni je nam sħorila, o wona je jara kħora!“

Haj, smjercz bě Rahelu sħrabnija. Marczin tam zyku nōz pschi jejnym kożu blyżesche a dyrbiesche blyżobec, kajka wona wscha fabludżena ręcjesche, a hubu mjeſeſche wsħu żahlu. Ma ranje bě Marczin ham dele na semju padħyl. Stara blyona murowa bě luuğa hamma wot wschitħi jich blyżobnij w domje sawostala, wschitħi druħi belyku jim do wsħeħi rózkow roscżekali.

Nětke bě bo Marczin ham tež dyrbjaż leħnycz a wón hiscze wjele blyle sħorli, hacż jeho żona Rahela, a wón bě husto kaž wsħon fabludżenij ręċżal. Taħkile bě tam wón wjele dnijow a nozow poleżal! Taiko saħo k blybi pschindże, njevuħħlada wón nikoh, hacż tutu staru murou; hewak bě w jeho domje wsħo wocżiħlo, so tam niz niktó ani njeplik. S wopredka bě wón tajki blyby, so njemóžesch niz blywexha surjez. Brěni jeho blywo bě: Rahela! Ale murowa Dido na to s blyonu satschaħħu a jemu niz blywexha na to njevotmolvi. Taiko mózesch Marczin saħo něħħi stanči, nastaji bo, a chyjsche bo po sejħħnach dale maħħajo a bo dale schimjatajo do wsħeħi stwov hicż fuż nuts kufnycz, ale tam bě wsħudże wsħo prōsne. Murowa bě runje do saħrody dōxha po něħħto sħadu. Duž teho wħoħeho hamotneħu muža na jene dobo w jeho wutrobje hroja sapopadża a wón pocza wölacz: „Božo! mój Božo! duž blym tu nětke luuġi ham sawostala! Wschitħi, wschitħi fu mi wsaczi. Rahela je mi wobej nazu džeszi ja blybu wsala!“ Hacż do kħlōdniz bě bo něħħi dowlekk. Tam nětke na semju padże. Dido namaka tam blyojeje wuljeje biblje se blybornymi rózkami něchtó czitasche. Tsi leta belyku bo jemu pola tħallie ludzi minħle, duž blybi Marczin Domashowu Rahelu ja żonu wsa. Domasch kupy Marczinej a jeho żonje duschnu živnosc, kotaž trochu blyle k połnju leżesche, — tam bě hewak wsħo jara rjane a krafne, ale s kħwilemi tam sħa blyroscz ludzi nadpadze. Taiko Domasch Cooper da mloðymaj mandżellimaj wot bo na prjezki czahncz, pocza wón, kiz hewak jeno porędko blywko wupraj, — taħle ręczej:

Tez bě jemu kóz džicżi džen, kaž byla k njeemu jeho macz pschistupila a to na před wscha pomalku, a kaž byla bo s něčeho mloħojoħtego wusħbħnija, — kaž byla potom bliże a bliże k njeemu pschisħla, hacż jemu potom njeħħla pschi kożu staħla a wscha ġixerpliwa a luboħċiwa s wocżomaj na njeho hlaħala.

Kajkej mjeſeſche wona tola ruži smorsħċeżnej a fsekhnjnej, a kajke bo iej hórk blysy s jeneju wocżow ronjaħu. Taħkale bo jemu džen wote dnja jeho macz psched wocżi wustupi a pschezo jemu bě, kaž byl jemu něħħto rjeħi: „Hlej, jenīżla tale ma cże subo, a ta tebje hiscze ženje njeje sabylha“. Wylo jemu hdz, kaž byla bo jeho macz k jeho kożu wustupila, byla wona jemu s mjeleżza do kħlucha sasħeptuħha: „Tónle blyet, kajk iż-żaq fuż qed wocżomaj, tón eżi junu wsħon sħandżie“.

Wjele stow křoči bě wona tele słowa temu kħoremu do wsħow wusħċepħala, so mjeſeſche je wón na wsħem poħledku sħte, ale na wsħem kónzu bě jemu bylo, kaž byl jemu něħħto s kónċiżiym nożom w rażiważej ranje wokolo jēsdżi. Potom bě saħo wotisse sħloħom sawoħla, a ta staru murowa bě jemu saħo jeho czoħi s něčiñ kħlōdnym womacħala a jeho palatu hubu s něħħi brēċ-żu wuħħidni. Taħle bě jemu tež tónle czas cżejkhego ġixerpliwa sasħol. Marczin bu po tym wsħon hinaħħi. Brěni by byl rjane, blysy muž w blyoj najeħħi wħiċċi lētach, — nětke bě kaž wsħon porażen, jeho cżorne wħiġi belyku jemu wsħeħ sejħerile a woblednyk.

Jeho móz bo pomalku saħo wróci, duž mózesch saħo kħwilu wokolo poħodżic, bo saħo s ruku něčeho pschimac, ale w duschi bě jemu, kaž byl wsħon seswjaħan, kaž byl wot cżejkhego brēmienja wsħon dele na semju podtkočżen. Kaj njeħħi wjazy na semju njeħħi blyoj dżel a kaž wsħon sprózny byl wón na blyet a na ludzi hlaħala a bě jemu wsħitħko „wsħo jene“. Lekżo a sħma, blyw a żnē, kċejenje a plod, džen a nōz, — iħi bo wón wo wsħo to starasche? Wón budżische najradħsħo wsħem ludżom, kiz jemu wo tym powiedachu, rjeħi: „Ludżo, iħi bo ja wo wsħo to staram!“

(Pofročowanje.)

Mudry muž.

Daniel Webster, wulki politikar (mudry w sarjadowanju statnych należnoścī) a mózny rečnik, blyse jemu do M. pschisħo.

W hosczenzu, hdżez bydlesche, so bórsh nahladni mužojo senđzechu, so bychu jeho se ſwojim wopytom poczecjili. Woni so wo wſchelakich wézach rošrčowachu, woſebeje wo statnych naležnoſczech. S wilej ledzblivoczu woni na kózde ſłowczko teho ſławneho muža poſluchachu. Duž na dobo jedyn ſ tych pſchitomnych na Webstera to džiwne praſchenje ſtaj: „Kenes Webster, ſměm ſo waſ prashecz, kotra je ta najwažnicha a najwjetſcha myſl byla, kij je hdž waſchu wutrobu napjeliſla?“ Tón muž ſebi wéſeje myſlesche, ſo budže wažnu myſliczku wo statnych naležnoſczech ſlyſhcecz.

Webster ſo k njemu wobrocji, ſ jeho woblicza ſo ſwiatoczna khutnoſcz ſwěczeſche a wón džesche: „Najwažnicha myſl, kotruž ſym hdž měl, je ta, ſo wém, ſo mam wot wſchego, ſchtož czinju a rěču, pſched Bohom rachnowanie wotpołozicž. Ta myſl je mi najwažnicha!“

Sswetna mudroſcz a politika bjes Boha je tola njemudroſcz. Schtož prawu mudroſcz pyta, tón pytaj bojoscž teho Kenjeſa a czin po tym, jemu teho žel njebudze. Bojoscž teho Kenjeſa wuczi wachowacž a ſo modlicz, ſebi ſamemu njewericz, ſlemu czelacž a po prawym puczu khodzicž. To je woprawdžita mudroſcz, dokelž zunje hibanje ſwiateho Ducha w ſebi czuje. K wubudzenju njeſme pſchetož jenož ſlužicž czlowiſka khwalba, ale khwalba teho, kij do potajneho hlada. A ſchto ſebi wjazy žadamy, hdž ſwedezenje teho Kenjeſa naž pſchewodža a my ſym ſebi teho wědomni, ſo pſched nim khodzimy. Jenož po tym puczu budže wutroba wobtwierdžena; pſchetož je-li Bóh ſa naž, ſchto može pſchecžiwo nam bycž?

Njedžela a póndžela.

Po němſkim wot F. D.
(Poſracžowanje.)
3. Kowarski.

Wola kowarja K. njebe nihdž měra ani wſchědný džen ani njedželu.

Nasheho kowarskeho to rudžesche, pſchetož wón mjeſeſche w ſwojej wutrobie žadanje po Božim ſlowje a jara radu by ſažo junfróz w ſemſchach duchownyh ſherlisch ſobu wuspěwal. Wón paž woteńči njemóžesche, to ſo njehodžesche, pſchetož jeho mischtr chyzſche ſe želesa radu pjenjeſh kowacž a ſebi myſlesche: czeho dla njedýrbjala mi tež njedžela ſwój wunoſch pſchinjeſcz?

Kowarski tu ſrudobu khwilu ſe ſobu czishe wokoło noschesche; bjes njedžele jemu zyle živjenje ſłodžesche kaž wodowa polinwa bjes ſele. Duž ſo ſchróbli a džesche k mischtrej a praji: „Kenes mischtrje, ja bjes Božeho ſlowa dleje wobſtacž njemóžu a hdž ſo njedželu ſprózny dželam, ſym pſches zylý thdžen jenož kaž poč złowjeka. Daj mi njedželu moju ſwobodu!“

Mischtr džesche: „Ně, to ſo njehodži; ty masch tych druhich dželacžerjow pod ſobu a dyrbisich na nich pſchi džele hladacž, a dam-li tebi njedželu woteńči, potom chze to kózdy a to by mi njeſto ſchwarne bylo!“

„Ale bjes Božeho ſlowa ja ſawuſlu“, džesche kowarski; „ty wesch, mischtrje, ſeni ja njeſhym a k twojej ſchfodze tež njedželam, ale ſchtož ſo njehodži, to ſo njehodži; a k czemu ſym ſchesczian, hdž njedžele nimam?“

Mischtr na to wotmolwi: „Hlupe rěcze! (Wón to ſlepje nje-roſhymiesche.) Ale moje dla! khodž ke mſchi kaž husto chzesch. Jenož jene ſebi wuczinju: hdž je nuſne a ludžo na dželo czakaja, dyrbisich tu tež njedželu bhez a pomhacž.“

„Derje“, praji kowarski, „to chzu czinicž“. Wón ſo mischtrej podžakowa a džesche ſwój pucž.

Pſchichodnu njedželu ſo ſažo ſwoju dobru draſtu wobſeče, wsa ſpěvaſke a džesche ke mſchi. Tajkeho rjaneho dnja, kafisz tón jemu běſche, ſa doſho měl njebe; jeho bě pređowanje a ſpěwanje zyle wubudžilo, ſo bě wjeſzely kaž ptacž pod njeſtežami.

Tydžen ſo ſažo miny a hdž ſobotu pſchinidže, mischtr praji: „Gutſje dyrbisich w kowarci bhez, pſchetož je jara nuſne dželacž.“

„Derje!“ džesche kowarski.

Druhu ſobotu mischtr ſažo praji: „Gutſje dyrbisich w kowarci dželacž, pſchetož my mam jara nuſne dželo!“

„Derje!“ wotmolwi ſažo kowarski.

Hdž paž mischtr tſeči kózdy ſobotu praji: „Gutſje dyrbisich ſobu dželacž“, kowarski ſlowczka njewotmolwi, wosta domach a dželasche.

Bórsh pſchinidže džen wuplaczjenja a kózdy dosta ſwoju mſbu.

Mischtr kowarskemu pječ tolér a njeſto ſlěbornow na blido ſadži, kaž běſche ſebi ſaſluzil.

Kowarski džesche: „To je pſchewjele!“ a jemu wjazy hacž tolér ſažo ſuny.

„Czeho dla?“ mischtr ſo prasheſche, „to je ſa ſydom dnjow“.

Ale kowarski jemu wotmolwi: „Ně! Sa njedželu ani pjenjeſka wjazy njebjeru, pſchetož njedžela tu njeje, ſo bychmy ſebi pjenjeſh ſaſluzili a dželam-li njedželu, czinju to mojemu mischtrej k woli; pjenjeſh paž njerodžu.“

Schto czinjeſche naſch mischtr? Wón ſ wulſimaj wocžomaj na ſwojeho kowarskeho hladasche. — A wot teho dnja wosta jeho kowarčna kózdu njedželu ſamknjenia a žadýn hamor njebe wjazy ſlyſhcecz.

To powjedanczko je mi njechtó powjedač, kotryž bě jo ſam ſ kowarjoweho rta ſlyſhac̄. Š njeho je naukuňcž: Kaž ſchto ſchto czini, tak dže a ſchtož chze ke mſchi hicž, tež pucž namaka. A hdž bychu wſchitzu kowarszy abo tež drusy, kij poſla ſwojich mischtrów dželaja, tajzy byli, kaž naſch kowarski, drje nekotry mischtr w naſchim wótznym kraju ſebi na to myſlik njeby, Bohu ſubemu Kenjeſej tſeču kaſnju ſ katechismu ſradnye.

To paž praji: Hdž chze ſchto njedželu k temu naſožowacž, ju wotwyczowacž a pſchecžinicž w ſwetnych žadoczach, kaž ſo to w naſchim ezaſu woſebeje wot młodeho luda ſtawa — dha wſchaf by ſkónczne hiſhce ſlepje czinił, hdž by w kowarci ſtejal a dželal; ſa tajlich tež njeje to powjedanczko wo kowarskim ſpižane.

4. Russki wýſch.

Jako bě w lécje 1815 Paríš druhi kózdy wot njeſcheczel a wobſadženj a dobyczerſke wójſka domoj czehnjechu, — powjeda doby pſcheczel — pſchinidže ruſti wýſch ſe mni do kwartera. Wón běſche pſchecželny, ſuboſcziwy muž, kij mjeſeſche wjese rjadow, ale tón najrjenſhi rjad běſchtej tola jeho ſwérnej wocži, kotrež běſche jemu Bóh ſub ſebi ſwój ſwérnej wocži ſažo. A ſ týmaj wocžomaj wón wjazy rěczeſche hacž ſ rtom a tež wjese ſroſymiſwicho, pſchetož němſki wón jara mało móžesche. Hdž běchmy druhí džen ſowohjedowali a khwilu wotpočzyl, mje ſ ſebi do ſwojeje iſtwy ſawoka. Wón ſwoju kſchinu wocžini a pſchinjeſe mały kaſhceſz. W nim ležesche kniha do módrého ſomota ſwajaſana, tu kniha wocžinimſchi džesche wón a praji: „To je biblia, — w njej kózdy džen czitam!“ Ža do njeje pohladnych; běſche to ruſka biblia. Wón chyzſche ſo mnu wo tým rěczeſcz, ale wón němſke ſlowa njenamaka; jenož na jeho wocžomaj ſpóſnach, ſo chyzſche wo krafnoſezi a troſcheze evangeliya rěczeſcz. Wjecžor ſažo hromadze ſedžachmoj a dokež je hudžba rěč, kotruž Ruža a Němz a kózdy ſroſymi, ſo ſa klavér ſkydnych a jemu hrajach, ſchtož mi runje do myſlow pſchinidže. Wýſch khwilu poſluchasche, na to praji: „Hraj tak, kaž ludžo czinja, hdž ſo k Bohu modla w zyrkvi!“ Ža ſroſymich, ſo chze chorals ſlyſhce, a duž jemu chorals hrajach. Wýſch ſtany, džesche do pódlanſkeje iſtwy, wostaſi durje powočzinyne, ſo móhl wſchitko ſlyſhce ſažo a ja dale hrajach. Hdž běch dohral a wſchitko czishe wosta, do pódlanſkeje iſtwy pohladnych — a hraj, tam ležesche tón ſtary muž na kolenomaj, mjeſeſche ružy ſtuknjeni a ſo nutrije modlesche. — Ža ſo wrózich a ſaspewach ſherlisch:

Ach! wostań pſchi naž ſ hnádu,
Hlaj, ſwěta wjecžor je,
So njeſchiniidžem ſ padu
Pſches czerta ležnoſcze.

Hdž běch tón ſherlisch wuspěwal, wýſch ſastupi. „Sſo džakuju!“ džesche, padny mi wokoło ſchije, koſchesche mje a praji: „Jeſuž Chrystuſ ſ tobū!“ A mi ſažo ruku ſchafesche a praji: „Bóh žohnuj!“

Mój ſebi dobru nót prajachmoj, ale doſho traſeſche, prjedy hacž wuſhnych, dokež mi bě, kaž bych njeſto wo potajnej krafnoſezi Božeho kraleſtwa widžal. To běſche njedžela na wſchědnym dnju!

23. psalm.

23. psalm, jedyn ſ najluboſniſich a najwokſchewiſazhých psalmow. Schto by ty praji, hdž by Bóh pucžowarja wupoſlač, kij by pſches ſwět khodžil rjany ſpěw ſpěwajo, kij kózdemu, kij jón ſlyſhi, jeho ſrudobu ſabyz dawa? Hdž by tón ſpěwazj jandžel pſche wſchě kraje czahnyk a by w rěczi kózdeho luda ſwoj ſpěw ſanouſhujo kózdu ſrudobu ſmeroval.

23. psalm je tajki jandžel. Bóh je jeho wupóßkał, w kózdej rěči rěczecz. Wón je wjazy frudobý a staroſezow smérował, hacž wschitzh mudri swěta. Wón je wjazy slych myßlow, wjazy czemnych dwelowanjow, wjazy palazych staroſezow sahnal, hacž je pěška pſchi morju. Wón je khudych troschtował. Wón je frudnym khrobkoſcz dał. Wón je balsam do wutrobow khorych, wudowow a kyrotow wulał. Mréjozy wojozy ſu lóžo wumrjeli, hdyz tón psalm ſaſkyschachu; wón je jatych w jaſtwie wophtował. Wón je sawostajenych troschtował, kotsiz žarowachu, niz teho dla, ſo bě luby wot nich ſchoł, ale teho dla, ſo hiſhce ſ nim ſobu njemózachu. A hiſhce jeho ſtukowanje dokonjane njeje. Spěwajo wón povidze k washim džeczom a k džeczom waschich džeczí pſches wſchě narody a ludy. A předny ſo njewrózci, doniž czoſ njeje wotbězaný. Potom wón k temu ſenjesej wrózco poleczi, ſ wotkał je pſchischoł, a budže dale klinecze w njebjekich synkach, kotrež budža ſyngcze do wěčnosće. Luby czitarjo, wſmi ſwoju bibliju do ruky — ty tež tajkeho jandžela trjeboſch ſa twoju frudnu wutrobu — pſche czitaj ſebi tón 23. psalm a wotſchew ſo na tych lubosnych, wotſchewajzych synkach Wózoweje lubosće, kiz cze woka k cjerſtwej wodže a cziu to ſ nutnej wutrobu, ſtyk ſebi ſwojej ruzy wſchę ſwojeje wotewrjeneje biblije teho ſenjeſa w wérje pytajo — a Bóh budže czi wotmoſwjenje dacž do twojeje wutroby a ty budžes h wotſchewjenju ſwojeje dusche a k smérowaniu ſwojego ſwědominju tu wěſtoſcz w ſebi ſacžucz: Tón ſenjeſ je wopravidze mój paſtyr, na nicžim ja nuſu njeſmieu.

1 Kor. 13.

„Sa hžo budu jo wobknjeſicž“, ſekera džesche a ſe žaſtoſtnymi rubnjenjemi wona do želesa pjerjeſche, ale ſ kózdy m rubnjenjom bu jejna wótroſcz mjeñicha a wona tupiſcha, doniž ſkónczne pſcheczacz njeđyrbjeſche. —

„Poj, pſchepodaj mi to dželo“, piła rjetny, a bjes pſcheczacz wona tam a ſem dželaſche na tym želesu ſe ſwojimi móznymi ſubami, hacž běchu te ſame zyle ſkónczowane.

„Ha! ha!“ hamor praji, ja hžo wjedžach, ſo ſo wamaj to njeporadži, ale něko hladajtej, ja chzu wamaj pokasacz, kaf ſo to cžini! Tola pſchi prěním wótrym praſnjenju jemu hlowa wotlečza a želeso wosta kaž předy.

„Ssměm ſznamo ja ſpytacz?“ male mjeňke plómjeſchko džesche. Wſchitzh na pſhemmo to plómjeſchko wužměchowachu, wono paſ to želeso zunje wobjima a jo džerjeſche doniž pod jeho ſamóžnoſcžu njebe zyle roſeſchkrjene. —

Šsu tajke wutroby, na kotrež najroſhorjeniſchi hněw žaneho ſacžiſcheza nječini a kotrež ſo ani woſ ſaſakleho pſcheczéhanja ani woſ najhórscheje hordoscze hnucž njeſadža, ale temu wſhemu ſo pſcheczivja, ſo te ſle ſtukti na jich ſamžne hlowy wrózco padaju. Žena móz paſ je ſylniſcha dyžli tamne wſchitke, a ſ czeſka je hdže jena tajka twjerda wutroba, ſo móhla wobſtajnej a trajnej lubosći napscheczivo ſtačz. —M.—

Schto cžita twoje džeczø.

W jenych khlamach w Kólnje běſche pſched někotrymi lětami wobras na pſchedan ſ tym napiſmom: „Hubjena kniha“. Młoda holza ſa blidom ſedži a žadoscziwa w kniſach cžita, kaž by je najradſcho pózrjela. Sadž njeje cžert ſteji, kiz jej ſmějkotajo pſches ramjo hlađa a ſebi wjeſeſky ruzy rybuje, kaž ſo by ſo na ſwoje dobyče wjeſeſlik.

Tón wobras je khutny a ſo bliže wukladowacz njetrjeba. Šak wjele milijonow njeſmiernych czlowiſkich duſchow ſo pſches hubjene knihe ſajedoſczi. W naſchim čaſu wſchak ſo najnjeſhorniſche wězy pižaja, cžiſcheza a moluja. Hreč a ſawjedzenje tak na czlowjeka w potajnym ſtukujetej. Wy nanojo, maczerje, mischtrjo, budže ſebi ſwojeje wyſokojeje pſchizkuſchnoſcze, ſwojego ſwiateho powołania wědomni, ſo njeby tajki jěd mlode duſche pſcheczal a ſbože, njewinu a mér ſtaſh.

Nanowy pſchiklad.

Senjeſ L. mjeſeſche wjele dželacž w ſwojim powołaniu, ſo ſo na domjazej Bozej ſlužbje njeſwobdželeſche, kotrež by jeho manželska ſ džeczimi ſama měla. Raſ ſo najmjeñiſchi, tſiletny hólz wobaraſche, ſo ſobu modlicz a khutnie praji: „Ně, macze, ja ſo wjazy modlicz njetrjebam, pſchetož ja ſym bóry ſnjes.“

Macž džesche: „Alle czi kniſejo ſo tež modla, hdyz ſu dobri kniſejo!“ Ma to hólcžk praji: „Man je dobrý a ſo tola ženie njemodli.“ — Wjeczor, hdyz běchu džeczí do ſoža a ſo wobaj manželskaj ſama roſréczowaschtaj, žona ſwojemu mužej potjedasche ſyntowé wuprajenje: „Man ſo ženie njemodli!“ Tón muž ſo naſtróža a ſylly jemu po ſizomaj dele bězachu, wón běſche wſchón pſchewſath wot tych ſlowow. Wot teho dnja paſ běſche ſtajne pſchi domjazej Bozej ſlužbje pódla, hdyz tež mjeſeſche wjele wobſtaracž.

Wýkoli khrluſch Salomonowých w ſerbſkých khrluſchach.

12.

Staw 2, 8—9.

Hlóſ czeji klineci mi do wucha!
Bě to rěčz mojoh' pſcheczela.
Mi wutroba tak wjeſ'le buča
A žedžiwje na ſynki ſlucha,
Hdyz hiſhce ſlinečja naſdala.

Haj ty ſy, kiz ſo pſchiblizuje!
O wopſjetuj, ſchtož rěčzał ſy!
Mi wutroba ſo ſatschaſuje
A wſchitke ſony roſpuſchzije:
Schto dyrbju ſenjeze? Schto cžesč tý?

Wón pſchitidze! O kaf ſwjeſelena
Joh' moja duſcha powita!
Běch lědom wocži wotewriła,
Gsym wobej ſaſo ſacžinila,
Tak ſe wſchech horow ſaſwita.

Kaž ſzorna hona pſcheběhuje
A jelení, ſ wětrom na pſhemmo,
Sso ſe mni běžo počhwatuje
Mój pſcheczel, a mi wotmoſwuje
Haj předy hacž mam ſloweſicžlo.

Mjeje předy, hacž ſej myſlu, widži,
Mi pomoz ſegele ſ naſdala.
Wot ranja, hacž ſo ſlónečko niži
A ſaſo, hacž ſo ranje blíži,
Wón na mje ſwěru ſedžbu ma.

Te druhdy wocžomaj ſo ſkowal,
Dha je mje tola potajne
Mój ſwěrny paſtyr ſakitoval,
Mje kózde ranje potroſchtował,
Hdyz ſo mi w nožy ſtyskaſche.

Wón bliſko pſchi mni bjež ſej žada,
Pſchi hčče ſteji žedžiwje,
A ſ kradžu pſches woknjeſchko hlađa.
O kajka njepſheměrna hnada,
So tak ſo wo mnje prozuje.

Poj, pſcheczel, ſym wozucžila,
Twój hľóſ mi duſchu poſběha!
Bych radž tebi wotmoſwila,
Hdžy bych cze počnje ſroſumila:
Praj, ſchto cžesč, ſo bych cžiniſa?

„Komhaj Bóh“ je wot nětka niž jenož pola kniſesow duchownych, ale tež we wſchech pſchedawrnjach „Sſerb. Nowin“ na wſzech a w Budyschinje doſtacž. Ma ſchitwórcz lěta placzi wón 40 np., jenotliwe cžiſla ſo po 4 np. pſchedawaju.