

Bomhai Bóh!

Cíhlo 45.
11. nov.

Létnik 4.
1894.



Szerbske njedželske Kopjenka.

Wudawaju ſo kózdu ſobotu w ſsmolerjez knihiczschezerni w Budyschinje a ſu tam doſtač ſa ſchtwórtlètnu pſchedplatu 40 nř.

25. njedžela po ſwi. Trojizn.

Mat. 24, 15—28: „Budže-li tehdom ſchtó ſi wam rjeknycz: Hlaj, tu je Khrystuš, abo tam: dha jo njedyrbicze wericz.“

To je ſnamjo poſlednjeho čaſha: njewěſtoſcz wo ſbožu a wumóženju. Tón prawy ſbóžnik a wumóžnik je dawno pſchischoł, ale ſwét njeha jeho pſchipóſnacz. Jeſuš Khrystuš je wěrný a jeniczki Knjes, kiž je ſbože a měr ſa wſchitke čaſhy. W poſlednim čaſhu pač budže ſwét ſa nowym ſbóžnikom pytacz. Hlaj, wón poſkaže na ſwoju mudroſcz a praji: To je naſch Khrystuš. Tale mudroſcz ſe ſwojimi wunamakanjemi a wědomoſczemi wosvoji čzlowjeſtvo. Troſcht poſkaže na ſemiske lóſchty a praji: To je naſch Khrystuš. Schtó wě, hacž budže hinaſche živjenje hacž to, daječe nam jescz a picz, pſchetož jutſje ſmy morwi. Čeſcزوwarjo pač tychle falschnych bohow ſawaleja ſo do hrécha a haniby ſwěta, do žehliwych rěkow lóſchta, a ſkaža ſo w nich. Abo ſwét poſkaže na mamon a praji: To je naſch Khrystuš. Schtó ma vjenjesh a kublo, tón je čeſczeny, tón móže ſebi wjeſela a derjehicze ſupicz, tón móže drohotu a ſmilnoſcz czinicz; duž chzemý ſa ſlotom honicz, to je najlepſche. A ſaſlepjeni čzlowjekojo poſkhaja na tole bludne předowanje, dadža ſo wotwobrocicz wot wěrnehho Khrystuša a ſkuža falschnym mozaim tuteho čaſha. Tač je pſchischoł, ſo tež bjes nami daloko a ſcheročko lěpje njeje dyžli w Israelu, a ſo mataj tež w naſchich zyrk-wjach ſwětnyh duch a njewěra ſwój ſtol kaž w templu w Jerusalémje. Schtó do naſchego čaſha hlađa a ſpyta ſwěru jeho ſnamjenja, tón by měnil, ſo budže tu boryš

kónz. Pſchetož ſabkudženje je wulfe a wotpad ſtrachny; bojoſcz wójny džerži ludy ſtajnje pod brónju a ſběžk, hacž runje njewudýri do ſjawneho gwałta, hiba ſo w duchach. Njeſcheczijanske, haj Khrystuſej pſchecziwne je wobliczo nětežiſcheho čaſha. Cžert ujetrjeba ſo do jandžela ſwětla pſheměnicz; cžim hórschi wón je, cžim lubſchi je wón ſa wjèle ſwojich džeczi. Wón móže jako rujažy law pſches ſwét thodžicz, runje pſches to dobydže wón wulfe čzrjodý a pôzrje je. Tež pſcheczo hréch na ſemi był, ale tač žaſkoſny, kaž ſo nětk ſda, njebě hiſcheze ženje. Tež prjedy ſu hlupi rjekli: Njeje žadny Bóh. Ale to běchu jenož někotři, dženža ſu milijony, kiž pſchecziwo temu Knjeſej a jeho ſlowu wojuja. Hdžeha je hiſcheze wumóženje? Njevěm žaneho hinaſcheho ſboža, hacž ſo bychmy ſwoje wukhowanje pytali w horach, i fotrychž naſcha pomož pſchindže a ſo bychmy wo parſchonſku pomož naſchego Knjeſa prožyli. Čzlowiſka móž je pſchecbla, ſo by wojovala a dobyla. Duž dyrbi Bóh tón Knjes ſam na bitwiſhczo ſtupicz a ſwojich njepſcheczelow ſudžicz, ſwoje džeczi pač wumóž. My pač dyrbimy ſo ſniatkovnje pſched ſlym ſwětom a jeho ſawjedženjom wobarnowacz, ſwěru wo ſwjateho Ducha prožycz a w wopořaſanju ducha a pomožy wotpadnjenemu narodej luboſcz napſchecziwo pſchinjescz. My nježměm ſo bojecz a nadžiju ſpushečicz, hdž ſu ludowe čzrjodý ſawutlene a roſpróſhene jako wowzy, kiž žaneho paſtýrja nimaja, ale ſmilnoſcz a nadžiju měcz. Žue ſu tola wulfe, tež w ſlym čaſhu. A Jeſuš wě ſwoju ſchtundu, hdž pſchindú poſlednje žně. Kaž blyſt čze wón junu pſchicnez, zyle nahle, zyle ſchradežu a potom w połnej wſchehomozy

a kraſnoſeſi. Myj jow na ſemi nihdj to ſle njepſchemenimy. Duž dyrbi napoſledku tón ſenjew pſchińcž a pomhačž a ſaplačieſi. Dajcze ho nam jenož jeho džerjeſi a ho wot nikoho ſawjeſi, w njepokoju teho čaža ſtroschtne na kónz hladacž a na doſpolne wumóženje čaſakacž. Tón ſenjew pſchińdže wěſče. Myj jemu pſchiwołam: Haj, pſchińdž, ſenjeſe Jeſu! A wón nam pſchiwoła: Ja pſchińdu bórſy. Hamjeń.

Sara Martinez.

Pſchelozil 3. ſ. Hr.
(Skončenje.)

Wot 17. haprleje ſem bě pſches boſoru khorocž, kotaž běſcie ſi wulkej ſlaboſeſu ſjednoczena, w ſwojej iſtwi džerjana. „Njewuſtawoza boſorč, nož bies ſpanja a hórke lekařtwo bě pſches měžozu jejny lóž.“ Ale ničio čerftwoſci jejneho ducha a mér jeſnejneje duſche molicž njemóžeshe. Schio dyrbju wam cíitacž? ſo jejna hladarſka jedyn wjeczor wopraſcha, hdyž runje cježgħi čerpjieshe. „Džafný pſalm“ wona kruče wotmoſwi. „Je tebi pſchezo tuton cíihi mér ſpožcjeny?“ ſo pſcheczelniſa jeje druhī kroči wopraſcha. „Njeje ſa tebie do cíiſta žanych cíemnych hodžinow? pſchetož druhdy ſo Bohu ſpodoba, ſwoje woblicžo pſched ſamym ſwojimi džecžimi pſchifrywacž.“ S kruhym ſyntom a ſi radoſciwym poſladañjom pobožna čerpjekta wotmoſwi: „O ně, moja luba, wón žeſje ſwojego woblicža njepſchifryje; naſch hréch je, kiz ſo kaž mróčzel bies naſ a bies njeho cíiſhceji; wón je wſchón ſlaboſeſ, wſchón ſwětlo. „Pola njeho jeſe ſane wotměnjenje ani wobroczenje teje ſwětloſeſe a cíemnoſeſe.“ (Jaf. 1, 6) Mój drohi ſbóžnik je mi pſchezo bliſki; ja móžu ſwědečenje wotpočočiſi wo jeho nežnej, pomhazej ſlaboſeſi; w ſtrowych dnjoch ſym wo tym k druhim rěčza, hakle nětko ſym zjalu poſnoſeſ jeho ſlaboſeſe na mni ſamu ſhonila?“

Tejný ſahorjeny duch, jejna njeprózniwa horliwoſci w winizy ſenjewej dželacž bě nětko wocžichny w ponižnym wocžakowanju na ſenjewou wolu. „Tón ſenjew jo je. Jego ſhwjata wola ſo ſtan!“ — Wonam ſo niestaraſche, hacž wón jej khorocž abo ſtrowoſci, boſorč abo wjeſele, ſiwiſenje abo wumrjecze pōſczele. Píchetož ničio džili ſute dobre njemóžeshe ſi jejneho ſbóžnikoweje ruky wuńč. W ſamotnej cíihoſci ſwojeje khoroiſtwieſki, w ſbóžnym ſacžuwanju mera a ſlaboſeſ ſwoje myſle ſi týmle hrónečkami wopiba:

Ja ležu tu
Tak bliſko wrotam njebjekim;
To ſwětlo wěčnoſeſe wot tam ſo wuliwa
Mje pſchekraſnjo a wobsvožo. —

Tížyczi lét doſho bě Bože ſkolo jejna radoſci bylo; ſi njeho bě móz cjerpała, ſebje ſamu pſchewinycž a druhich dobyči. A nětko, hdyž nőz cjerpjienja na džen džela pſchińdže, bě jej Bože ſkolo kraſniſhe hacž hdyž. Jego ſwětlo jej cíemny ſmijertny doſ roſhwětli, do kotrehož bies bojoſce a ſtyska 15. oktobra 1843 iſtupi. Wonam ſawoſtají mieno a wopibmo, na kotrež Khrystuſhowa zýrkę žeſje njebudje. —

Bies jejnymi rukopisami ſo tež cíelne předowanje wo ſłowach namaka: „Ja wém, ſo mój wumóžnik ſiwy je.“ (Hiob 19, 25. 26.) To ſame běſcie wot 10. junija 1843 ſi napíſmom: „Cíitacž w iſtowje njedželu vo mojej ſmijerci, chze-li dobrotiwi pſcheczel tutu ſlužbu na ſo wſacž“ Sara Martinez.

Tuto předowanje bu po tym wot knjeſa duchowneho Kora jatym cíitane. To ſame wopichija poſlednie a wótre napominanje na tych, ſa kotrechž bě tak doſho ſiwa byla a ſkutkowała, ſo ſi temu ſenjewi wobrocziſi, pſchi kruhym bycz ſo nadžiſeſhe, hdyž ſo tute ſkolo cíitachu. Wulki Yarmont je wopominjecze tuteje kudeje ſchwaleſe ſi rjany woknom w zýrkwi ſwj. Miklawiſha cíesčiſi. Wone njekje napíſmo: „K cíesči Bożej bu tole wokno ſi wopominjeczu jeho ſwěrnej ſlužobniſy Sarę Martinez moſlowane.“ Snamjenja na tym woknu ſu jara pſchihoodne: „Wobhnadženje poſutneho Pětra, hdyž jeho tón ſenjew do jeho jaſoſchtolſtwa ſaſo pſchiwoſny a jeho wuſhwobodženje ſi iſtwa pſches jandžela teho ſenjewa — ſmilny Samaritſki, kaž tón ſazpiwarſej ſwojeje nabožiny a ſwojego naroda ranj wobali — wudowu w Zoppje, kaž pſchi cíelu ſwojeje njebocziſkaje pſcheczelniſy Tabithy plakaju.“ (Jaf. ſl. 9, 36.) Ale bóle trajazy hacž tuta moſlowana ſchleſza je pomnik jejneho blyſteſzazeho pſchikkada.

„Tejna cíiha a podawaza dželawoſci bies ſastorčenymi a wopuſhčenymi“, prajesche dohladować iſtwa, kiz bě ju doſho ſnał a jejne dželo wulzy wažil, „jejna wuſtojna a pſchihoodna debročiwoſci, jejna cíiha myſl, žeſje k wobožnoſciam njenawróčzena, jejna luboſci žeſje pſches njedžakownoſci njewoſlabnjenia, pokasaju w niej ſjednoczenje wožebnoſciow, kotrež cíiſte a dobre w noj-kraſniſhim wobraſu pokasuju. Hdyž by wona tele ſkola cíitala, móžemy ſebi khotnoſci pſchedstaſtejč, ſi kotrejž by woſala: „Niz mi, niz mi, dajcze cíesči!“ Tola wěrno iſtanie, pſches hnadi Božu: Žene bě jejna luboſci, a jene jejna nadžiſa, jejne ſiwiſenje, ponížne a ſe wſchej ſwěrnoſciu ſo zjyle temu ſenjewi poddacž.“

Scjerpliwoſci.

Hdyž nuſa tebi naſtawa
A horjo, boſorč pſchibjera,
Hdyž žana pomoz nihdje njei,
Twój kheſli napjelnjeny ſtej;

Hdyž chze cje eježa podklóčiſi,
Cíi ſtrowe myſle wutupicž,
Sso wutroba cíi roſlama
A cíeka troſcht a nadžiſa.

Myſl, jedyn pſcheczel tola je
Na tebie hlaſa ſi luboſci, ſe,
Wón ſi tobu ſwěrnje měni ſam,
Hdyž wſchitko cíeka tu a tam.

Tón pſchińdže, hdyž ioh' požaduſi
A ſi troſchtom jeho bliſko maſč,
Wón ſiſknosć tebi polóži,
Wot tebie njeindže w ſrudobi.

A hdyž cíi tyſchnoſci iſtanie,
Kaž Boža rada druhdy chze,
Dha w prawym cíoku pomha cíi:
So ſcjerpnje njebesč w cíiſhini.

Budž jeno Bohu podatý
Kaž věkne džecžo poſkuſhny,
Kiz na njoh' hlaſa w modlitwje,
Sſej nowe možy dobydže.

Tón ſwěrny pſcheczel we nuſy,
Naſch ſbóžnik, Jeſom Khrystuſhče, ſy,
Kiz ſi nami džesči hacž do ſmijerci;
Wón ſwětlo nam, troſcht, wſchitko je.

E. H.

Doktor Luther a džecži.

K jeho narodnemu dnu 10. novembra.

Se ſtarych knihow.

1.

Doktor Marczin Luther junkróč ſe ſwojej džowczieſku Lenku hrajkasche a ſo jeje prafhesche: „Lenka, ſchto tebi Bože džecžo pſchinjeſe?“ Po tym praji wón: „Džecžatka maja tajke kraſne myſle wo Bohu, ſo je wón w njebjeſach a jich Bóh a luby Bóceſez.“ Po tym pſchinjeſe jemu jeho mandželska jeho ſynka Marczinka, duž praji wón: „Ja bych chzył, ſo bych w létach teho džecža wumrjeſ, to chzył wſchitku cíesči ſa to dacž, kotrež mam a bych hiſčeje na ſwěcze doſtał.“

2.

Doktor Lutherowu ſynk Marczin mějeſche pſhyčka, ſi ktrymž hrajkasche. Iako to nan wiđeſche, praji wón: „Tón hólz preduje Bože ſkolo ſe ſkutkom a wo prawdže, pſchetož Bóh praji: „Senjeſče na rybach w morju a nad wſchitkach ſwěrjatach, kiz na ſemi waža.“ Pſchetož pſhyčk ſebi wſchitko wot teho džecža lubicž da.

3.

Doktor Marczin Luther žohnowasche džecžo, kotrež cíeta na ſukomaj noschesche, a praji: „Dži a budž wobožny! Pjeniſej tebi njefawostaju, ale bohateho Boha chzu tebi wostajicž. Tón tebie

