

Ssyli spěval,
Vilne dželal,
Strwja cje
Sswobný statok,
A twoj ſwiatok
Srady je.

Sa ſtaſ ſprózny
Napoj mózny
Lubosć ma;
Bóh pak ſwérny
Pſches ſpat merny
Czerſtvoſc̄ da.



Rjeh ty ſpěvaſch,
Sswérne dželaſch
Wſchédne dny;
Djeń pak ſwiaty,
Duschi daty,
Wotppęzni ty.

S njebjęſ mana
Rjeh czi thmana
Žiwnoſc̄ je;
Žiwa woda,
Krz Bóh poda,
Wolſchew cze!

F.

Serbiske njedželske lopjeno.

Wudawa ſo kózdu ſobotu w Gsmolerjez knihicžiſchczeřni w Budušchinje a je tam ſa ſchtwórtſlētnu pſchedplatu 40 np. doſtač.

9. njedžela po ſwj. Trojizn.

Jap. ſl. 9, 1.—9.

To je najwjetſche dobyče, kotrež je tón ſenjek po bědzenju na Golgatha dobył, wobkruczenje profecziskeho ſłowa: wón ſměje ſylnych ſa rubjenſtwo. Duž japoschtoſke ſutki trójzy wo Pawołowym wobroczenju powiedaja.

Kſchecžijan dyrbi wjedžecž wo ſwojim wobroczenju — a duž wopomíny:

Kak bu Saulus Paulus?

1. Wyſoki na konju — Saulus;
2. delkach w prósce — Paulus.

Tón komornik czehnjeſche ſi wjeſteſoſzu po ſwojej dróſy. Dženža widžimy farifejskeho, kotrež wojuje pſcheſciwo temu ſenjeſej. Tam Filippus, kiz póželſtwo měra njeſe do roſtorhaných mutrobov — a jow Saul, kiz woheň nuts mjeta do mlodeje kſchecžijanskeje wožady. Wón ſo ſe ſwojim hroženjom a mordowanjom naduwa hacž dale Jeruſalemia a ſlubjeneho kraja. Do Damaskona ſo wón naſtaji. Wot wózow herbowanu wucžbu chze wón ſakitacž pſcheſciwo nowej wucžbje. Saul běſche bjes poroka žiwy był po ſakonju a wón móže ſo poſdžiſcho ſam na ſwědczenje ſwojich njeſchecželov powołacž, ſo je w młodoczi žiwy był po ſakonju. Ale tež cžlowjekojo, na kotrež nichčo nicžo prajicž njemože, trjebaja wobroczenja. Ale pſches ſutki chze ſebi wón njebieſka dobyče, ſwoju prawdoſcž chze ſebi ſam wudželacž. A wón myſli, ſo trjeba jenož wumrjecž, ſo by ſbózny był. Njebudž hordy, ale boj ſo! Wěſcze móže tón ſenjek wukhowacž kaž pſches

džiw; jemu nježo njeſožne njeje; ale hdyž dyrbi ſe Sauluſha Paulus bycz, žada ſebi wón ſwiatu kſutnoſcž; pytaj ſwěru, potom ty namakaſch; wón žada ſebi Nathanaelou mutrobu: jenož czi, kiz ſu čiſteje mutroby, budža Boha widžecž. Saulus je hordy a ſamoprawy. Tajki njemože pſched Bohom wobſtač.

2. Město Damaskus widži hido ſ daloka. Duž ſo ſylny ſ ſemi votorhni. Jeſo nahle ſwětlo ſ njebjęſ wobſwěcži. A wón ſ ſemi paduňwſchi ſkyschi hloſ: Saule, Saule, ſchto pſchecžehasch ty mje? Tón ſamý hloſ Boži, kiz w paradiſu wołaſche: Hadamje, hdyž ſy ty? jeho ſ mjenom woła. Sſlово ſuda: ſchto pſchecžehasch ty mje? niz jenož na wucžownikach ſy ſo pſchepſchimył, mje ſameho ſy ty bil; niz ſ kſchecžijanami masch ty činicž, ale ſ Chrystuſom ſamym. A tola ſynt hnađy: ſchto pſchecžehasch ty mje? ſłowo ſranjeneje luboſcze, kaž poſladanje ſbóznika Pětrowu mutrobu roſeſchrę, kaž boleſcž maczerje nad ſabkudženym džeſčom, na kotrež je wſcho ſložila, kaž profetowe ſdychowanje: ſchto ſynt tebi činił, mój ludo? Njeſkym tebje ſ Egiptowskeje wuwjedł a ty ſy na kſchiz powiñyl ſwojego ſbóznika? Cžehodla ſaplacžesč moju luboſcž ſ hidženjom a morjenjom? ſchto pſchecžehasch ty mje? Pſchecžeharjo, hanjerjo, tač klinči pſches jeho duſchu. Bojaſlivje klinči ſ jeho rta: „ſchto ſynt ty, ſenjeze?“ praschenje wery. Ja ſynt Jefuſ, kotrehož ty pſchecžehasch; duž wón morwý njeje, ale je žiwy; žadny wopacžny profeta, ale ſwiaty w njebieſach. Tač ſynt ja pſcheſciwo njeemu wojował; běda mi, ja ſahinu; ja ſynt teho ſenjeſa wohladal. Ale wón dže Jefuſ řeka, ſbóznik;

hdžez je hrček mózny šo sežinil, tam je šo hnada hisččeje wjèle móznišča sežinila; duž to druhe praschenje, praschenje požluſčnosče a tola tež ſlubjenje: Knježe, daj, ſchtož ſebi žadasch a potom žadaj, ſchtož chzesch: Schto chzesch, ſo bých činiš? nětko živjeniske praschenje. Pſchetož w ſkutkach dyrbí ſo khtutnosč wobroczenja wopokasac̄. Wón ſo poda zýle do Knjeſeweje ruky. Tačko dobycjet řežysche do Damaskona ſacžahnyc̄, jako ſwjaſany nuts čehnje: druhi budže tebje wopafac̄ a wjesc̄, hdžez ty njechaſch. Tsi dny traje pohrjebanje stareho člowjeka, ale tole k heli dele ſtupjenje pokutu pſchińdze k njebiuſtpicžu wéry: ſwonkownje ſlepý, ale ſnuteſkowny zýle roſhwētleny widži Jeſuſa ſameho. Farisejſki bu złonik, Saulus Paulus.

Někoho ſo něhdý praschachu ſa jeho wobrasom. Wón wotmolwi: „Stary wobras je hroſny a nowy hisčče hotowy njeje.“ Pobožny baron ſ Rottwitz piſasche požledni narodny džen do ſwojego dženika: „Knježe, pomhaj, ſo ſo w tym lécze ſkonečnje k tebi wobrocžu!“ Hamjen.

Boža pſchikasnia: Čehú dale!

(Spitta.)

Schtož, Božo, nočnych ja,
To ſy mi pſchikasował,
Wot luboh' městaſchka
Ssy k druhemu mje wołał;
Ta wém, ſo Ty jo ſy,
Kíž ſy mi kaſal: dži!
Duž ſym ja hotowy,
Schtož Ty chzesch, ſtan ſo mi.

Ta myſlach pſchi ſebi:
Tu mam ſwoj dobrý ſtatoč,
Zow podržnikej mi
Tež døſtanje ſo ſwjatot;
Wſchak tudy město mam,
Kíž wuſwolich ſej tu,
Zow rolu wobdzélam,
Paſcž ſwoje ſtadlo chzu.

Tež ſpožčil, Božo, ſy
Mi ſwoje žohnowanje,
Ta ſym mohl pſchinjescž Ezi
Tu přenje woprowanje;
Sso wjeſle na puež dach,
Sso ſ džakom wróćich ja,
A pſchezo døſtawach
Sa prózu kſchewjenja.

Mój kralo najwyskiſhi,
Kíž wſchitko džeržiſh, pložiſh,
Ta dowérjam ſo Ezi,
Tež najmjeniſche Ty wodžiſh;
Haj, døelž Ty ſam mi
Nětk kaſach dale hicž,
Dha ſy chyl wěſeze mi
To lepſche wuſwolicž.

Ta du nětk, hdžez ty chzesch
Na Twoje ſlowo lóſhiny,
Hdžez Ty wſchak ſo mnu džesch,
Tam wſchudžom ſym ja stroſhny.

Ta wém, ja budu Ezi
'Scheže wulzy džakowny,
So džiwny kraſny mi
Puež poſkaſal tu ſy.

Wo jene proſchu paſ,
To daj Ty mi ſo doſtačž,
Wjes teho njem'žu wſchak
Tu nihdže, nihdže woſtačž:
Dži ſo mnu, hdžez ja du,
Ach, wodž a wjedž Ty mje
A woſtań mój Bóh tu
Nětk a tam na wěčnje.

Pſchel. S. Žitawſki.

Njebudžče, dha tež wj njebudžče ſudženi.

(Luk. 6, 37.)

Prawoſław běſche jara nawjedžith muž a lubowasche wutrobnje wſchitko, ſchtož bě prawe a dobre. Wysche wſcheho paſ dobu jemu čeſcž pola ludži jeho nabožniſke ſacžucze, kotrež we wýſkolej měrje wobſedžesche. Šle hidžesche ſ zýleje dufche. Hacžrunje paſ Prawoſlawia wjèle dobrých poczinkow debjeſche, njebe tež wón bjes wopacžnoſcžow a bludow. Najwjetſha njeprawoſcž bě to, ſo njeſpominajo na Sbóžnikowe ſlowa: „Njebudžče, dha tež wj njebudžče ſudženi“, lubowasche wſchitke činjenja druhich roſhudžecž, a njeſnajesche žaneho pſchelutowanja a žaneje miloſcje pſchecžiwo bludžazym bratram. Šle ſkutki hidžo tamasche tež ludži, ſlemu poddatych, ſabýwſhi tu věrnoſcž, ſo dyrbimy člowjekow lubowacž, a jenož to ſle, ſchtož pola nich widžimy, hidžicž. Často tež w ſapalu pſchesmérneje horliwoſcze wuprajowasche: „Hdyh byh ja móz w ſwěcze měl, njebyh hřeſčníkow a ſlōſníkow czeſpjal, ale ſkerje lepje bých ſwět wot nich wucžiſčil.

Zeho pſchecžel Ludomir bu ſ tajkim ſadžerženjom Prawoſlawia jara ſrudženy, ale wſchitke jeho prázowanja, ſo by teho ſameho wo njeſchikluſčnosći jeho činjenja pſchepokasał, běchu dotal podarmo.

Tunu wuſlada Ludomir wopýtajo ſwojego pſchecžela w jeho ſtwě starý wobras, kotrež byrnje ſtaženy a ſakurjeny, tola hiſčeje wjèle rjanoſcze mějſeſche, hacžrunje ſo na přenje poſladnjenje ſdasche, ſo žaneje hódnoscze nima.

„Pſchecželo“, džesche po małym roſpominenju Ludomir, „njevěm kaf móžech w ſwojej ſtwje czeſpječ tajki starý, ſakurjeny wobras, na kotrejž je leđma někotre ſpodžiwe podoby widžecž. Kaf hubjenje ſo wón pſchedſtaja mjes tými drubimi wobraſami miſchtrſkeho ſverschczowza (Pinsel). Ta byh tajku hroſnoſcž ani ſhwili w ſwojim domje njeměl, ale hnydom na ſmjecze cziſhnyl.“

Tak rěčesche Ludomir ſe ſamyſlom, døelž derje wjedžesche, ſo jeho pſchecžel jako ſnajeť a lubowat rjanych wobraſow, a k temu tež ſam wuſtojny ſnamjenjeř njeby nicžo njeſtnežomne czeſpjeļ. Věſche dže to najwjetſha radoſcž Prawoſlawia, móžesche-li hdže starý wobras doſtačž a jón potom ponowicž.

„Alle ſchto ty rěčiſh“, prajesche ſe ſměchom Prawoſlaw, „hdyh by ty wjedžał, kajkeho ſlawneho miſchtra dželo tónle wobras je, kotrež ſym hakle wčzera ſupil, dha njebudžiſche tak ſle wo nim ſudžil a njebudžiſche radžil, ſo dyrbí ſo na ſmjecze cziſhnyč. Hdžz budže tónle wobras staroſciwje ponowjeny, budže wěſeze najrjeniſha pycha mojeſe ſtwy. Pſchińdž jenož ſa thdžen, potom woſladaſch.“

Miny ſo thdžen, a Prawoſlaw wocžakowasche ſ njeſczeſpnoſcžu pſchikhad pſchecžela, ſo w duchu wjeſzelo, ſo jeho poſkota ſa jeho docžaſne wuprajenje wo wobraſu. Tón paſ njeradowasche

żo mjenje w nadžiji, so směje dobru skladnoſć Prawoſławie nje-
pschiſluſhnoſć jeho činjenja dopočasę.

„Hdże je tón hroſu, ſacžornjeny wobras pschiſchoł?“ praſchesche
żo Lüdomir, s pschečeſiem ho poſtrowiwschi. „Hlej, tónle je“,
wotmolwi praſchany, poſaujo s nutſkownej radoſežu na rjanu
wobras. „Mějach drje njemalo džela, doniž to porjedžich, ſchtož
běchu čaſ, město a wěſcze tež čłowjeczej ruzy ſchłodžile, ale ſa
to widžiſch psched žobu miſchtrſke dželo. Budžesč ſnadž nětko
hiſhcze radžicž, ſo bých tónle kraſny wobras na ſmjecze čiſhny!“

Lüdomir poſladowaſche ſ wažnoſežu a radoſežu na rjanu
wobras, wjeſzelo ſo ſe ſlódkej nadžiju dobycza, a potom wupraji
ſo ſ thmili ſlowami: „O njebudu czi to radžicž, drohi pschečeſlo!
Alle ſomu mam ſo džakowacž, ſo tónle wobras ſo na ſmjecze
njecžiſhne, ale nětko ponowjeny wutrobu a wóčko wobhladowarja
ſajima? Hlej, twojemu ſnajeſtiwu, pschečeſlo, a twojej horliwoſeži.
Hdy budžiſche twoje wóbre woko hódnosež tejſe mólby njespóſnało,
a hdy budžiſche twoja ruka ſebi telko prožy njedawała ſ wo-
cziſczenjom a ponowjenjom, a hdy budžiſche twój roſom wo nim
taſ njefudžil kaž mój: dha budžiſche ſnadž na wěčne ſahinylo
tole rjane aržodželo ſ wulkej ſchłodže wumjelſtwa naſcheje wóčzin!“
A hdyž — tu ſo Lüdomirov hłóž poſyſchi a w ſwiatocžnoſeži
pschibjerac̄he — „hdyž tež naſch njebiſki Wóz podobniſe ſapocžina
ſ wobrasom, kotryž je ſam we čłowjeczej duſchi wutworil, hdyž
tež tónle aržymiſchtr pschi wíchém tym, ſo je tónle wobras čaſto
ſ prochom hrécha a ſe ſplawom ſkóſce ſanjeſchwarnjeny a wob-
ſchłodženy, tola čaſka, ſo by ſo tónle wobras wucžiſcžil a w pri-
dawſchej rjanoscze ſabłyſchęſil, dha tola . . .“

„Pſcheſtań, pſchečeſlo!“ ſawola Prawoſław, „hižo wěm, do
čeho twoje ſlowa ſaměrjeja. Prawje činiſch, ſo mi na tajſe
waſhniſe njepſchiſluſhnoſć mojeho činjenja ſpóſnač dach a mie
ſa to khostaſch, ſo bym dotal taſ njepſrawný ſud džeržał wo naj-
rjeňſhim wobraſu, wo wobraſu Božim, kajkiž tola kóždy čłowiek
je, byrnje najwjetſchi hréſchnik był. Saſuch to, ſo móže tež Bóh
žwój wobras, byrnje najbóle woſroſnjeny a ſakurjeny był, ſ nowa
wucžiſcžicž, ponowicž a do prijedawſcheje rjanoscze pſchiwjeſcž, haj
ſo to niž jeno móže, ale tež chze. Wottal bym wuhojeny wot
mojeho pſchedžuda, ſa čož ſo najwutrobiſho džakuju najpriydy
Bohu, a potom tebi, mój bratſje!“

To rěčo wobjimasche pſchečeſla, a potom hiſhcze pſchida:
„Niž jeno dla ſwojeje wumjelſkeje hódnoseže budže mi tónle
wobras nětko drohi, ale hiſhcze bóle teho dla, ſo bě pſchicžina
polepſchenja mojeje wutroby!“

Wot teho čaſha ſtarasche ſo tež Prawoſław, bļudžožych
ludži ſ dobremu wobrocžecž, a džak jeho ſuboſeži ſ bližſchemu radži
ſo jemu někotryžkuli wobras Boži t. r. čłowjecžu duſchu wot
brudow wucžiſcžicž a do prijedawſcheje rjanoscze nawrōcžicž.

Pſchi rowje ſerbſkeho dobrocžela.

Sbóžni ſu, ſiž w ſeñſkim doli
Khudých raný ſekuſa,
Do nich lija wino, woliſ
Bratrowskeho ſmiljenja,
W wutrobje jich nuſu čujuſa
A jich brěmjo poſložujuſa.

Kryje tež klin ſemje ezmowý
Popjel jich tón ſachodny,
Džakny woltar ſu jich rowy
A jich ſkutk njej ſabyth,
Mjenia jich ſu žohnowane,
W Božich knihach napiſane.

Derje, kotrymž wěra dawa
Taſke možy ſ luboſeži,
To je ſ njebju ſchczežka prawa,
K palmam w Božej ſahrodži;
Tu daj, Božo, nam tež khotžicž
A twój Duch chył naſ ju wodžicž!

* * *
Sbóžni ſu, ſiž wuſhywaju
Sorna ſmilnej' dobroty;
Njech tež čela prochnu, tluju
W khlódnnej ſparnej komorzy:
S džaknej ruku potomni
Do žnjow džeja ſa nimi.

Sſwoje džecžo ſemja wótzna
Czischińko je wodžela,
Drémaj měrnje, luboſež mózna!
Horžy džak ſwój woprowa
Tebi zyłe Sſerbowſtwo,
Drohi ſerbſki wótcžinzo!

H. Z.

Marscha, pſchirodna macž.

(Wjeſzna ſtaviſna.)

(Poſtracžowanje.)

Mjes tym bě Wórta domach we wulkim njeměrje, a jako
tónle njeměr wjazh ſnjescz njemóžeſche, džesche bratrej napschecžiwo,
ſo by ſhonila, ſchto je njewjedro načiniſlo. Taſko bě Wórta dom
wopushežila, a Lejna čiſeže ſama wosta, ſtupi ſaſo ſ małemu
wočnijechku a hlaſaſche ſamijſlena won. Na njewjedro wjazh
njepomyſli. Priedy drje bě na njo myſliſla, a čecžine žaſoſczenje
a nanowym ſrudnym poſlad běſtej jej bliſko ſchlej, ale wona mějeſche
dobre dowěrjenje, ſo ſnadž taſ ſlě njebudže, — kaž młodoſež
wſchaf pſchehe wſchitko lóžſcho woſmije a měni, hižo radu wjedžecž.
Lejna ſo ſtrowa čujecze, nanej a čecže hižo ſobu pſchepomhačz.
Nětk běchu jejne myſle lobrka na wulkim burſkim kuble, jejna
wutroba wiſasche na Koſakez Miſlawſchu, jenicžkim ſhnu naj-
bohatscheho bura we wžy. Won a tež wjedžiſche, ſo ju won runje
taſ luboſasche, kaž wona jeho; ale wonaj to hiſhcze tajeschtaj,
dokelž ſwojeho ſboža hiſhcze wěſtaj njebiſchtaj. Miſlawſch bě ſhyn
bohateho kublerja a Lejna džowka khudeho ſahrodnika, a ničto
drje na to njemyſlesche, ſo budžetaj wobaj muž a žona, hacž
wonaj ſhamaj. Miſlawſchowý nan bě hordy muž, a pſchi tym bu
hiſhcze kħetro wot ſwojeje druheje žony. Miſlawſchowje pſchiro-
neje macžerje, wobknježen, ſiž bě hiſhcze hordžiſcha hacž nan, a
ſiž zyly dom po ſwojej hlowje wjedžesche. Ta bě dawno wot-
kudžila, taſ ſ Miſlawſhom budže, ſo dyrbí ſebi jenicžku džowku
holanſkeho wuja bracž a ſo taſ do druheho kubla ženicz. Teho
młoda pſchirodna ſotra paſ dyrbiesche na nanowym kuble wostacž
a ſebi ſhnu macžerneje ſotry, Wobuſez Fryzu bracž. Miſlawſchow-
ý nan, kaž tež czi druh wobdželeni ſtarſhi to wſchitko ſa jara
dobre ſpóſnachu. Wjetſchi džel bohathych burow njeprashcetu ſo
hdyž chzedža ſwoje džecži woženicz, ſa hódnosežu čłowjecow, a taſ
ſo drje wutrobje hromadu namakaju, woni praſcheju ſo wjele
naležniſch ſa hódnosežu kublow, a taſ by ſamoženje ſamoženju
ſo namakalo, hacž runje jara husto na pſchikkach widža, ſo jeno
njeſbože ſ tajſich mandželſtrow wſchitdže; haj, hacž runje to ſhami
na ſebi ſhonja, dha tola na to njedžiwaju. To rěka: ſa ſa
ſwoju džowlu žadyn dwór we wžy njewěm, kotremuž mohł ſbož
ſwojeje džowlki doweriež, kotryž by jej ſhwerny wodžer był a ſa
jeje wěčne ſbož ſo ſhwernu ſtaral. Staraj Koſakez tež pſchi ſa-
ſtaranju ſwojeju džecžow měnjeſchtaj: „jeno ſo prawje w poſlonym

њедјитай, вха њо вѣсчитко друхе хиљо на маќа;” а нјебудјиштаж
дрје нјемањо нјемдрилој, вијштаж-ли Миланвшћове мијшле сналој.

Miskawisch běsche tule njedželu popołdnju poła dobrzych pschecżow, hdżeż bě tež Lejna s druhimi młodymi holzami pschińcz chzyła. Pschi tym njewjedrje pomysli Miskawisch prjedy na Merečzinowe, dželi na swojego nanowe polo; lědy bě nimo, dha hižo won bězesche, a widżesche to wupusczenje, prjedy hacž Merečzin won pschińdze. Zyle nastróžany pschińdze dom, a jeho starschej njemóžeschta jeho srudobu sapscijecž, hdž tola běchu jich poła zyle njewobschfodżene wostale. Miskawisch jeno pschezo na żałoscz lobrka poła Budychęz myſlesche, a budžishe wutrobnje rad pomhał. Tako ſo ſazmérku, bězesche, ſo by s Lejnu poręczał, do małeje haſki, katraž nimo Budychęz dwora do połow wjedżesche. Lejna bě jeho s dwora wustupicž widżała, wocžini małe komorzyne wočno a poda jemu radostuje ruku. Miskawisch jej hnuth ruku tlóczęſche a rjekny: „Leńka, njerudž ſo, ja Wam pomham.“ „Te tak ſlě?“ woprascha ſo Lejna. „Ty jo hishcze njewesch? Haj, ſlě je, ale ja Wam pomham.“ S tym jej kožanu móschnicžku do ruki ſtlóczę. „To daj nanej, ja to radu dam, ſawěſcze!“ pschistaji hishcze, a jeho woblicžo ſo s wjeſelom roſjaſni. „A Ty měniſch, ja mohla te pjenjesh nanej dacž?“ rjekny Lejna nastróžena. Miskawisch spodziwany na nju poſladny. „Czeho dla dha niž?“ „Dha dyrbjal ſo won drje tola džiwacž“, wotmoſwi Lejna a bu woheńczerwiena. „Ně, to njeńdze; ja to nihdy njeczinju.“ „Nó, derje, ja móžu jemu je ſam dacž“, rjekny Miskawisch trochu mjersazh. „Haj, cžiń to!“ rjekny Lejna troschtowajo. „Hdyž jow po ſchęzežy ſ polu won džesch, ſetkaſch jeho s Wórtu. A wsmi tež mój wutrobný džaf, Miskawisch,“ cžiſchinco pschistaji, a poſcieži jemu ruku. Miskawisch jejnu ruku ſ woběmaj rukomaj džeržesche: „Ja Cze njepuschežu, Leńka, to mi wěr!“ prajesche, a wobrocži ſo ſ khatkom wot njeje.

Leńka sbožowna ſa ſwojim ſwěrnym Míkławſchom hlaſasche, a do myſlow ponurjena lědy pýtny, jako nan a Wórta do jſtvyh ſtupiſchtaj. Nan bě cžichi, Wórta pak cžim ſrěčniwiſcha. Wěſtoſcz njeſboža bě jej lóžſho njeſcz, hacž njevěſtoſcz, a pſches wuprajenje chžysche ſebi wutrobu polóžicž. „To njeſbožo je tu, Leńka! ale ſ tym kniesom chzemý jo ſnjescz. Na Twój len pohladaj, je žałoscž. O ja wěm, ſchto to rěka, hdvž druhe holzy wjeſele trěja a wočluja a ſwoju radoſcz nad džělom maju, a jedyn dyrbí prýſdný pſchihladowacž.“ Leńzy ſo ſylsy po ſizomaj ronichu, ale ſamu ſebje troſchtowajo rjekny: „Mamoj tola hiſchcze wot loúſcheho lenu, cžeta; nimamoj ničo druhe cžinicž, dha ſ cžaſom pilnje pſchedžemoj a mamoj pſchichodne naſečzo nad wulfim pſat-blědženjom naju wjeſele.“ „Haj, něſchto wſchaf pſchezo je, ſchtož móže jeneho ſwjeſelicž“, rjekny Wórta, „jeno ſo ſo wocži wocžinitej. Wulfe ſbože je, ſo ſmy telfo běrnov wuſadželi, duž jěmý pilnje běrný a ſkót tež. Schto ſ wboheho ſwěrjecža, ſ teho ſiſchaka budže, to njevěm. Wówža ani ſornjatka njeſhyda. Ale tež to ſo namaka. Tola hiſchcze jene wjeſele dyrbju Čzi ſobudžělicž, pſchetož wono tola derje cžini, hdvž ſo dobrým cžlowjekam do wutroby pohladnije. Runje jako ſo ſ pola wróčicž chžychmoj, pſchiúdže namaj Koſakez Míkławſch napſchecžiwo a chžysche nanej ſto toleť dacž, jako požežonku, kaž prajesche, a bě na nim widžecž, ſak rady by je wotbýl; ale Měrcžin njechaſche, a mějesche tež prawo.“ „Njechaſche?“ praschesche ſo Lejna zýle ſamolena. „Aj, ſak ſmědžesche pjenjesh bracž wot teho mlodeho pachola, taſ miſelcžo stareju? Pſchetož teho dyrbjesche ſo Míkławſch wuſnacž, ſo taj ničo wo tym njevěſtaj. Wón pak měnjesche, ſo ſu jeho naſutowane pjenjesh, a na Michała budže ſ połnými lětami, tehdy doſtanje ſwoje zýle macžeřne herbſtwo, a móže ſ nim ſapocžecž, ſchtož chze. Tola Měrcžin pſchi tym woſta, wón ſ nim njecha ničo ſkrađu cžinicž měcž. Ale ruſu dobremu pacholej tlocžesche, a ſylsy jemu do

wocžow stüpichu, jako prajesche: Bóh Če svarui, Missawjšo!"
Zenžy tež býly we wóczku stejachu. „To mje hóle jwježeli, hacž
mje naſche njeſbožo ſrudži", rjekný na to. Wórta na nju ſ bořa
pohladny. Zenja pač ſpěſhnje ſtuť wopuszcži, ſapoſdženu wjecžer
přchihotowacž.

Měrcžin dženša ſt jědži modlitwu nutrniſcho ſpěvaſche hacž
hdý předy; to bě jenicžke pſcheměnjenje, fotrež bě na nim pósnač. Po wjedžerí wſa ſažo ſivoju wulku bibliju do rukow, wſchitzh
tſio ſeſyhdachu ſo ſa blido a Měrcžin čítasche Mat. 6, 24—34,
hdžež wo liliach na polu a wo ptacžfach pod njebježami ſteji, a
hdžež rěka: „Pýtajcže pak najprjedy Bože kraleſtwo, a jeho prav-
doſež; dha budže wam to wſchitko pſchidate.“ Wórta a Lejna
nutrnje pſchi poſluchowaschtej, a jaſo ſo lehnyčž džěchu, dýrbjachu
ſebi wſchitzh wuſnač, ſo žanu tač pſche wulku ſtyſknoscž njeſečujuja;
haj frute, wježele dowěrjenje bě jich wutroby napjeliſlo. „Wono
budže lěpje hacž ſebi myſklimy“, rjekný Měrcžin ſ jaſným po-
hlađom, „ſpomítej na mnje, ſo ſvym to praſiſ.“

(Pschichodnje dale.)

Wschelake ſ bliska a ſ daloka.

— Anjes zýrfwiniſſi wucžer Řeřf w Maleschzechach je bo jenožnije ſa zýrfwiniſſeho wucžerja w Buſezach muſtwoliš na město tora Hatnifa, fotryž 1. oſtobra na wotpocžink dže. Anjes Řeřf ſi tym do ſwojeje narodneje wožady pſcheſhydli. Anjes fantor tnik chze ſwój wotpocžink w Budyschinje wužicž. Duž bo zýrfiſſe wucžerſſe město w Maleschzechach wuprōſdni, hdžež je knjes ſi dolhe lěta ſe žohnotwanjom ſkutkowaſ.

— Nowy biskup je še wutoru wušwolil pſchi ſedmym wot-hloſowanju. Sa biskupa je še wušwolil kardinal Garto, dotal we Benedigu. Wón je narodži 2. junija 1835, je po tajfim 68 lět starý. Wón je rođený ſtudije ratařſkeje ſwójby ſ Reſe. Hdyž je jeho praſchach, hacž to wušwoleňje pſchiwoſmje, wot-moliwi wón: „Tajfeho wyſokého ſaſtojúſtwa ja hódný njeiſkým; ale hdyž je še Bohu ſpodobało, hloſy ſwojego follegija na mnje wobrocžicž, je jeho woli podam, jeho pomožy ſe dowěrjo.“ Wón je mjenuje „Pius X.“

— Najstarschā žona nascheho wótzneho fraja, macz' wucžerja Befarja w Binnebergu a fotraž je nětfo w Goslarje žiwa, ſwjecži 8. augusta ſwój 108. narodny džen.

Rospomianju.

Bošna róža njemóże samfnienna wostacź; wona ſo wotewrja
a ſwoju móń daloſo woſkoło wupſchesczera.

* * *

Císařeži že czežke czerpjenje, pohladaj do rěfi; wona je twoje
snamjo.

* * *

Niežórli ſo najjaſniſča ſtudžeit husto ſ čěmneho famje-
niſčecá? F.

Geilische Dichter und Poeten waren für viele armenische Künstler ein Vorbild.

W mjenje wbohich p̄yrotow wutrobn̄y džaf
Gólež, redaftor.

„Pomóż Bóh” najeje jenoż pola fnieſow
duchownych, ale też we wſchędych pſchede-
dawaniach „Serb. Nowin” na wſach
a w Budyschinje doſtacz. Na ſchtwórcę
ſěta płaczi wón 40 np., jen o tſiwe cžiſſla
bo ſa 4 np. pſchedawaju.