

Sy-li spěwał,
Pilnje džěłał,
Strowja će
Swójbny statok
A twój swjatok
Zradny je.

Za staw spróchny
Napoj móchny
Lubosć ma;
Bóh pak swěrny
Přez spař měrny
Čerstwosć da.



Njech ty spěwaš,
Swěrnje džělaš
Wšědne dny;
Džen̄ pak swjaty,
Duši daty,
Wotpočń ty.

Z njebjes mana
Njeh či khmana
Žiwnosć je;
Žiwa woda,
Kiž Bóh poda,
Wokřew če!

Serbske njeđelske kopjeno.

Budowa bo fóřdu þobotu w Gsmolerjez knihicísfchceríi w Budyschinje a je tam ja schtwórtlétu pschedplatit 40 nb. doftací.

11. ujedžela po ſwiatej Trojizi.

Qutf. 18, 9—14.

Božo, budž mi hrěšchnífej hnadt!

Schtwore ſ modlitwje cže nucži,
Schtwore modlitwu cže wucži:

Boža hnada,
Khrysta rada,
Ty by zvle fhudę,
Boži blub je tudę!

Schto je tamneju čłowjekow, Farisejskeho a złonifa,
do templa horje wjedło, ſ modlitwje nucílo? Miz swon-
ka nusa, hľód abo trádanie; Farisejski bě drje bohaty a
ſamožiteho złonifa ſwonkowna ſhudoba njeczischczesche. Wjese
bóle ſwonkowna ſwuczenoscž pišmawuczenego do Božeho
doma wjedże jako jeneho tych, fiž ſami wjese do ſo džer-
žachu, jako bychu prawi byli a druhich ſa nicžo mějachu.
Temu a jeho towarzham wěra, pobožnoſć, Boža ſlužba,
modlitwa jeniečzy w ſwonknych waschnjach wobſtejachu.
Mójsaſkowý ſakon jo pſchikafa, wot młodoscze ſem jo hinak
njewjedžesche. W prawym čzaſu dýrbi tam bycž. Hlub-
ſchego pohtuwanja, ſnutſkownischeho wabjenja a nuczenja
njeczuje, khiba ſo chze wot ludži widženy, czeſczeny, khwaleny
bycž. We blyſtečazej farisejskej drascze thodži, w modler-
ſkej ſuſni ſ wulkimi bramami a ſe ſchěrofimi wobrubami.
Wſchitkim widomnje nieže woſkoło čoſka a woſkoło lěwizy
rjemjenje ſe ſakonjowymi napiſmami — ludži dla! Běſche
to prawe czérjenje a wabjenje ſ modlitwje a do Božeho

tempła? Ně a ſoſto ně! Žedzenie twierjaſeje dusche a poniżneho ducha, nučenie ſtyſneho ſtwědomia, hľód a laežnoſć wutroby dýrbi wabieſ a nučieſ ſ rěči rta a ſ roſrěczenju wutroby psched Šnjeſom! To cžéri tamneho złonika horje do Božeje ſwiatniſy; niž ſ khwatnymi ſroczeſemi, niž ſ poſběhnjenej wyſokoſej hľowu dže, ale pomalſu a ſ czežkej wutrobu.

Zlonik! jedyn tych szpiewanych wotepręszów, kotsią
w ślużbje romskiego njepscheczela stejo židowski lud s daw-
kami a s złami tlóczachu. Zlonizh a hręschnizh buchu
s wjetsha hromadze mjenowani; schtó wě, hacž bě tamny
něschto lěpschi. Ssnadž sū ūrči młodoscze, pscheczinjenje
nanoweho herbstwa jeho tak snicziłe hacž do ślužby nje-
pscheczelow a pschesczeharjow; snaď je husto pschihladowacž
dýrbjał, haj snanu k temu pomhał, njeprawdu cžinicž;
snaď je ūlssy khudych, wudowow, ūyroiw wohladał a
jich sdvihnenja ūlyschał, fotrež sabycž njemóže. A s prje-
dawšich lěpskich czaſow je drje hischeže mało lěpscheho
wuſhwa we wutrobje wostało, fiž by druhdy najradšho
dosaduſyl, ale fiž wuforjenicž a sanicžicž njemóže. Wo-
dnjo pschi zlonikowej ślužbje ūlyschi husto hłóš, — hłóš
njeboh nana: Ssy ty mój svin, džecžo nascheho ūvjateho
luda, fiž ſobu potłczęjesch tón ſamý lud? W nóżnych
ſonach steji pschi jeho ſožu ſe ūlſami jeho njeboh macž
a płacžo sdvihnujo: Moje džecžo, ſym dha tebje s bołoscžemi
k temu porodzila a s njewuprajomnej luboſczu wocžahnyła,
ſo twoje dla džecži nascheho luda khude a hłódne khodža?
Ssylnischo džen wote dnja czuje tele dopomnječe starſchi-

skiego domu, lepszych czasow; njemehr wutroby a swiedomija pschibjera, posnacze roscze a skonczenie jeho pschemoze, tak je shreskil pschecziwo Bohu a swojemu ludu. Hdze so wobrocic? Schtó pomha? Swietne bohatstwo niz, niz czlowiska mudroscz abo moz. Anjeze Bozo, ty by nasche wukhowanie stajnie a pschezo! Hai, temu Anjesiej chze so blizic, jemu swoju winu wusnacz, jeho proshcz wo wodacze. Ja chzu postanycz a k Bohu naszych wotzow hicz. Horje do Bozego tempa! Dusche zedzenje, nusa wutroby, styl swiedomija jeho czeri k modlitwe: Bozo, budz mi hresknei hnadny!

Wobaj, Farisejski a zlonik, stejtaj w templu, wobaj so k Bohu modlitaj; — ale czeja modlitwa je so Bohu spodobała? Ja so czi dżakuju, Bozo, so nieskym jako druzh ludzo, rubjeznizy, njeprawi, mandzelstwołamarjo, ani jako ton zlonik. Ja posczu so dwójzy sa tydzeń a dawam dżesatz wot wscheho, schtoż mam. To bē modlitwa Farisejskeho, abo tola to, schtoż won modlitwu mjenowasche. Ale zlonik stejesche nasdala, njechasche też swojej woczi k niebjezam posbehnycz; ale dyri na swoju wutrobu a dżesche: Bozo, budz mi hresknei hnadny! Tu hordosez, tam poniznoscz, tu wulke wysoke słowa, tam modlitwa w duchu a wo prawdze, tu czlowiska cześć a khwalba, tam Boże spodobanje!

W przedzisnie swjateho tempa, najblizscho k najswieciszemu, wschitkim widomny, s posbehnjenej hlowu, s wupschestrzymaj rukomaj tam Farisejski sieji. S hordym wóczkom hlada k niebjezam, s hordym wóczkom na drugich modlerjow a se szapiwanjom na wboheho zlonika. Schto chze tónle tudy w Bożim domje, w mojej pschitomnosci, w mojej bliskosci! O, kajki hinaschi prawy, sprawny, dokonany bym ja! To su Farisejskeho mykle a jeho modlitwa je bōle khwalobny khelusich niz sa to, schtoż je Boh jemu czinił, ale schtoż je won Bohu czinił. Nekajku prostwu w jeho słowach njezlyschis, wutrobne sydchnieńczo, Bohu spodobne, jeho modlitwa njeje!

Zyle, zyle hinał drugi modler w Anjesowej swjatnizy, tamny zlonik. Poniznje bē pschiskoł, czische a poniznje bē fastupil. Nasdala sieji, w czichim czemnym kuciku, hdzeż nictó jeho lohz njeptynje, tam chze swoju horzu prostwu psched Boha pschinjescz. S pothilenej hlowu, s tschepotazymaj rukomaj njecha swojej woczi posbehnycz, ani hladajo na drugich lemscherjow, ani k niebjezam. Ach, njehlada kódy drugi njezmiłne a se szapiwanjom na njeho? Ach, móze, chze Boh ton Anjes jeho hlyshcę, jeho wuslyshcę? W krótkich słowczkach sydchnieńczo jeho tychneje wutroby wobsteji. Wschało niczo njeje, s czimž moł so hordzic a khwalic; jenoż wopłakowac a wusnacz dyrbi, so je Bożich dobrotów a darów zyle njedostojny był, so je swjateho Boha se swojim hresknym žiwieniom frudzil a roshniewał; jenoż nutrnje a pokornje proshcz chze: Njehodz do suha so mnu, njesacziżn mje zyle wot swojego woblicza, ale budz mi hiscze ras hnadny; hmil so a pozylnuj mje hubjeneho hreskneka se swojim duchom k nowemu lepschemu žiwienju! Schtoż frudzeny skomdzeny czas s hrożenjom jemu prijodkodzerzi, schtoż netko szczuwa, czehoż so ja pschichod a węcznoscz nadzija, to wschitko s tej pokornej, nutrnej, horzej prostwu wupraji: Bozo, budz mi hresknei hnadny!

Po czejim pschikkadze, luby kscheszijano, wołach ty so k Bohu? Wot koho chzesz ty wulnycz prawe waschnje, prawe wopschijecze swojich modlitwów?

Do tempa by w duchu wobeju pschewodzil, Farisejskeho a zlonika, w tempu jeju wohladał, netko wopomni hiscze, luby kscheszijano, tak so wobaj s Bożego tempa dom wrózischtaj.

Ta praju wam: Ton dżesche sa praweho do swojego doma psched tamnym. Psched schtoż so ham powyschuje, ton budze poniżen; a schtoż so ham poniżuje, ton budze powyscheny. To su Jesużowe słowa! Boh napschecziwo steji hordym, ale poniżnym dawa won hnadu. Farisejski wunđze s tempa runje tajki, kajki bē predy nuts saschoł. Jego modlitwa njeje jemu nieżo pomhala, dokelż prawa njebe, dokelż s njej nieżo njeje pytał. Swiwoju mśdu ma precz. Schtoż so ham powyschuje, ton budze poniżen.

Kak krażne pak je, schtoż nasch Anjes wo poniżnym zloniku praji: Ton dżesche sa praweho dom. Wola Boha je w swojej nusy wukhowanie pytał, psched nim swoju wobceżeniu wutrobu wusypał, pokutnje wo durje hnady a wodawania klapał. A pschi swojej, po swojej modlitwie szczuwa spodzivnu Bożu móz sprawneje modlitwy; wscha wobceżnoscz wotpada, wschitka tychnoscz so shubi, radosnje klapa wutroba. Kak wjeżely dže dom, kij je predy tak frudny se stylkom a se strachom khodzil. Njech netko pschihadowarjo so spodzivaju, njech so jemu hmelja, won jich ledzbu nima. Jego modlitwa je wuslyschana, Boh je jemu hnadny, teho je jeho zyla wutroba westa. Polozenie, mér a troscht je wot Boha dostal. Boh je hmilny, Boh je dobrocizny, Boh je wjetshi hacz czlowiski hręch. Tak klinči a spewa khwalobny khelusich jeho wutroby a jasyka. W mérje hlada k niebjezam, dżakny a wjeżele wrózci so dom k swojemu dżelu, nē, k nowemu dżelu, k nowemu žiwienju, so by w Bożej mozy polepschowal, schtoż je hacz dotal shreskil. — Schtoż so ham poniżuje, ton budze powyscheny.

Luby kscheszijano, wopomni, so Anjesowe słowa su sa wschitke czaszy a sa węcznoscz reczane, woszobje pak sa tebje a k twojemu sbożu. Wopomni, so dżenja hiscze twoje modlitwy Boże żohnowanje smęja, jeli czerjeny wot praweho ducha modlitwy pokutnje a wierjazy so swojemu Bohu pschiblizujesz w Jesużowym mjenje a po jeho pschikasni. Na swojich płodach budza dżenj hiscze, niz jenoż Anjesowi wuczobnizy, ale też nasche modlitwy posnate. Jeli twoje modlitwy budza jenoż słowa rta bjes hlibokeje nutrnoscze a szczuwania wutroby, dha so njedziwaj, hdz też wutroba a ruka prośdnej wostanjetej. Prawa modlitwa po zlonikowym pschikkadze je runa Noachowemu holbilej s woliowym lisczom nadzije a mera. Boh je mi hnadny psches Jesom Chrysta, mojego Sbóżnika; to je niebjeske wotmolwienie a fasylgławie prawej modlitwy. Boži troscht polóżuje twoju wobceżeniu wutrobu, niebjeski mér czehnje nuts do tychneje dusche. Ta pak so womłodzuję w Bożej mozy jako hodler k nowemu žiwienju w Bosy. Njemózecze wy to wobzviedzic, wy lubi wierjazy a swerni teho Anjesa? Njejscze to husto nashonili na źebi a na drugich, o tak hustokrózne a krażne? Hdz ty so poniżnoscze na kolenomaj w Bożim domje abo w swojej modleniskej komorzy, hdz swoju zylu wutrobu wusypa psched Bohom w nusy a tychnosczi, njeje twój Anjes tebje sażo wobhnadzil a swieżelik a czi wupomhal se wschitkich twojich strachotow? Wjeczor ty płakasche a sydchowasche: Bozo, mój Bozo, hmil so, a drugie ranje klinčesche wot hlos twojego modlitwy: Hnadny a hmilny je ton Anjes! To je stokrózne nashonjenje prawych modlenjow se stareho

čoža a s našich dňov, to budže tež da-si Boh two je našonjenje. Živjenje w modlitwje je a wostanje živjenje w žohnowanju! Pytaš-li ſwēru tole žohnowanie, dha jo namakaš. Hamjen.

Knježe, mojich wózow Božo,
Wóteže mojoh' Šbožnika,
W nozy placzo maczam ložo,
Wo dňo khodžu bjes mera.

Budž mi hnady, moju winu
Wodaſ mi dla Jefuža;
Njerovslem mje, brachnu ſežin u
Njehažn ſlabe ploymeschka.

Budž mi ſmilny; ſlowežko hnady
Praj mi khudom' hréšnilej.
Twojej' dobroth a radu,
Kónz ſmijerež moja tola njej'.

Hnady, ſmilny, dobrocziw
Je tón Knjeze a wostanje!
Seho hnady węczne džitw
Khwalicž chzemy wobstajnie!

W.

Modlitwa.

Wo ſbože bohate,
Wo połnu ſlonežnu jažnoſež
Cže, Knježe, njepróſchu
Sa ſwoju ſbytknu czažnoſež —
Tón dar hnadž czežil by
Mi ſlabej ramjeni,
A jeho blyſchcz mohł bycz
Pſche wótry ſa wocži.

Wo tajke ſbože niz —
Do dusche Khryſta ſłowa:
„Sswój kſchijž wsmi, ſa mnu pój!”
Mi pſchezo klinča ſ nowa.
Ty paſ, o Knježe, wěſch,
Schto moja nadžeſ je;
Ach, dopjeli ſ miloſežu
Mi dusche žedženje!

Běh njedaj wobſankuſcz
Mi ſ kſchidkom roſlemjenym;
Mje ſ mozu wuhotuj
A ſ duchom womlodženym.
Blyſchcz ferow wjeczornych
We ſłotej kražnoſci
Mi předy hifchče ſpožcz,
Hacž džen ſo naſhili!

K. A. Fiedler.

Sbožowny bur.

(M. Klaudiuſ.)

Hloſ: Ssým Sserbow ſerbſte holečo —.

Džak Bohu! bur ſygm ſbožowny,
Kaž widžicze w to;
:: Wſcho nimam drje, paſ bohaty
Ta tola čuju ſo. ::

Hdyž rano roža ſkhadžuje,
Se mhlowe hifchče wſcho,
Se ſwojim pŕuhom wjeſele
Žnó čahnu na polo.

A hladam, kaſ něſt wuwalu
Wón bróſhy wokol' mje;
Ta ſpomniu ſ džakom na Boha,
Sſej ſpěwam khěrliſche.

Žnó wróny na mnje čakaja
A krocža ſa mnu tu,
Wſchě ptacžatka ſo hibaja,
Rad jich hloſ ſaſhyschu.

Hdyž Bože ſlonežko ſakhadža,
Wſcho rjenje rosjaſni.
Schto dha to ſa pjenjesh ma?
Ma wjaz kral najwjetſhi?

A hdyž ſygm młodny ſeſkhadža,
A žito wlečze ſo;
Se potom trawa ſuschenia,
A w polach ſrače wſcho; —

O ſchtóž njej' woſladaſ ſej to,
Tón njerohimi mje,
Kaſ Boh naſch džela, ſtara ſo,
Naž hnadnje žohnuje.

Tež widžu ja, kaſ bohacže
Ta ruka wózowſka
Tu wulce blido ſhotuje
Sa wſchitke ſtworjenja.

Wón lutki ſam to ſhotuje,
Paſ cžlowieſ pomhacž ſmě,
Haj, dyrbi dželacž njeſprózne; —
A to jom' ſtrowe je. —

Ach, tu je prósdomoſhodženje
Pſchez' naſwobčežniſche,
A čertowſki to hlowaſ je
Sa wſchitklih woprawdže.

Daj, ſo tež mój ſygn nadžiju
Wſchu ſtaja na Tebje;
A ſ hnady daj jom' mandželsku,
Kaž jeho macz tež je.

Jurij Bróſk.

Sſerbowka.

Historiſka novella wot R. Fiduža. Seſerbschczil K. A. Fiedler. XII.

Nasajtra po podawſach, w VII. ſtawje wupowjedanych, bě Rótkow w boſoñym roſhorjenju. Pomały bě ſtup mnohich muži a žonow, kiz běchu ſo na naſſwokowniſchi kónz wſy, na ſhocžebus ležazh, na pucž naſtajili, a ſamo ſchibale hólcžata a węzipne hólcžata běchu pſched tej wulkotnej ſhutnoſežu wonémile, kotaž bě wſchęh doroszonyh ſapſchijala.

Pſched domom, w kotrymž ſemrjeth kral ležesche, ſtejſeſche wjèle wýžoſtich mužſtich podobow w dolhich cžornych ſuknach, w kulojtych cžornych klobuſach a we wýžoſtich ſchibronjach, hacž do kolen dožahazych. Wotdželene wot nich ſo žónske hromadu cžiſhczachu. S jich ramjenjom ſpadowachu wokolo połnych podobow hacž do kulkow dele ſaldate běle pſachcze wot czeńkeho płatu, a nad połnymi wložami, pſches kotrež ſo Sſerbowki wuſnamjeniowachu, ſo běle ſchlewjerje roſſchérjowachu, kotrež wottam wokolo ramjenjom ſmahowachu. Deno woblicža běchu njeſapſchikryte, a ta czerſtwa czerwjenina, kotaž wſchę młodsche žony a hólcžki bjes wuſacža pýſchecze, ſo hifchče nežniſcha a luboñiſcha pſches jaſkrawu běloſez wodžeczow poſkaſowaſche.

Cžiſche poſtupowachu mužſy a žónske do niſkeho pſchebytſa, w kotrymž cželo w jednorym cžornym kaſchczu ležesche. Wěko njebe hifchče na njón ſtajene, dokelž chzýchu wſchitzh krala hifchče ras widžecž. Se ſylojthmaj wocžomaj jemu hifchče junu do woblednjeneho woblicža ſhadowachu, kotrež bě w ſmijereži na doſtojnosczi dobylo, potom k najblížſhim želazym pſchitupowachu, jim ſwoje wutrobne ſkobuželenje a troſtne ſłowa ſe ſrudnym hloſom wuſpijiwschi a ſo na to ſaſo mjeležižy wróčjo ſežahnhywſchi.

A wona, ta wopuschczena džowka ſpadnijeneje a roſteptaneje wulſeſze, ſedžesche k hlowje ſwojego ſmordowanego nana. Róže jej ſicžkow běchu woblednyłe, wóczny běſchtej proſtej a bjes blyſchcz, rjanej hubje twjerdze ſamknjenej, žadyn žałoszczazh wobras, a tola wobras žałoszcz, kiz bě ſa ſyly pſche wulki. Hdyž žana nowa podoba do iſtwy poſtupi a ſo k njej pſchibliži, wona hlowu poſběhnę a jej ſwoju rjanu ruku poſkieži; potom ſebi běly ſchle-

wjēr sažo psched wobliczō sczahny a hlowu na ſtwoje nadra na-
kili, kotrež bě holosz roſtorhała.

Farař s chorſkimi hólzami ſaſtupi. Žeho troſchtowaze ſłowa
běchu derje měnjene, ſo pak hacž do knježnineje wutroby njepſche-
cziſchczachu. Ženo j e d y n bě, ſa kotrymž jejna duſcha žadacſe,
kotryž móžesche jej troſchta pſchinjescz; ale tón bě prječku czahnył,
a wona jeho ſnanu ženje wjazy njewohlada. „Siegmundo, Sieg-
mundo!” wona ſ cízicha ſdychny, „czeho dla ſy mje wopuſchczil?”

Czélna zeremonija ſo nětko ſpocža. Farař mějſeſche rěč pſchi
wotewrjenym kaſchežu, kíž bu na to ſacžinjeny a won donjeſený,
na czož ſo czah na pucž naſtaji. Psched kaſchežom chorſzy hólzy
ſ kadtelnizami džechu, jím farař hleďowasche. Sa kaſchežom khab-
kaſche Mařka, wjedžena wot dwieju knježnow; potom mužojo a na
poſledku žony a holežki ſcžehowachu. Czah džesche do kapalnje,
hdžez bu cželna mſcha wotdžeržana, potom wróčo na pohrjebniſchę,
kapalnju wobdawaze. Taſo kaſchež do rowa puſchczachu, ſo wulke
žaſoſzenje poſběže, a tež Mařka pod ſchlewjerjom won czejkou
ſdychowasche. Tej bě, kaž dyrbjała ſo jej wutroba lamač. Farař
na hlowny kónz kaſcheža ſtupi a ſnatu „dobru nót” praſeſche,
ſchtož je hiſcheže dženža tu a tam mjes ſerbam iwaſhnie a pſchi
cžimž ſo wotemrjetu jako živý a rěčazý pſchedſtaja, kaž by won
ham ſtwoje poſlednje ſłowa na ſawostajených ſložował. Žeho „dobra
nót” něhdže taſle rěkaſche:

„Wjèle pſchecželov wokoło ſtwojego wotewrjenego rowa ſhroma-
džených widžu, kotrymž luboſez kaſasche, mojemu kaſchežej hle-
dowacž. Ta ſo Wam džakuju, Wy moji pſchecželjo wſchitzu, ſa tu
poſlednju cžescz, kotrež ſeže poſlednjemu ſ rodni ſherbſkich kralow
wopokaſali. Nasheho luda cžescz je wuhaſla, jeho móz ſlamana,
jeho kral wonjeſeſzeny; ſwobodni mužojo buchu ſa njewolnikow
ſcžinjeni, kotsiž tón czejkou pſchah na ſtwojim tyle cžuja. Schto dy-
bjeſche Wam, moji pſchecželjo, hiſcheže kral? Ta ſ Wami czeſpjach,
taſk dolho hacž běch živý, a wjefzelu ſo, ſo ſy mje nětko poſkoj a
wumozjenje namakal. Teho dla ſetřejče ſebi ſtwoje ſyly a nje-
rudzeſe ſo wjazy wo mnje, ale ſradujče ſo nad mojej ſbóžnoſcžu
a na naſche ſažoſjednocženje tam horjeka, hdžez chzemý ſe ſtwojimi
wótzami a bratrami nowe kraleſtwo ſaložicž, kotrež žadyn Němz
ſahubicž njemóže; pſchetož na ſemi je ſ naſchim kraleſtwom kónz:
Washe džecži budža njepſchecſtajne na ſtwojim ſwójstwie zuſu khléb
jescz a pluh Němzow czahacž, hacž ſlónčenje pluh pſches nich
pónđze, a njeje tu žadyn wjecžer, ani ſa nje, ani ſa mnje! — Ženo
j e n e je, ſchtož mje na tule hruſlu wježe a mojeho ducha nisuje,
Washe wobydlenja wobdawacž — je to moje jeniczke džecžo, kotrež
jako ſyrotu ſawostajam. Njeſhlađui, Mařka, taſk hjeſtroſchtnje,
taſk bjeſnadžijne do mojeho rowa! Twoje bjeſkylné wóczko, ſ kotre-
hož ſo jeno ſadwelowanje a wjecženje ſwecžitej, njedawa mi žaneho
wotpocžinka namakacž po boku Twojeje pſchekražnjenje maczerje,
kotrež je mje hižom pſchecželne poſtrowila a witala. Płacz, moje
džecžo, ſo ſo Či wutroba wołozí; njeplacž pak pſche dolho, ſo mi
móz ſitel ſe ſyłami njewomacžes, kotrež ſo pſches ſemju do
mojeho poſlednjeho ſtatoſa pſchedrěja a mi ſymlu kožu ſpala. Tež
Tebi je poſkoj po boku Twojeju starscheju ſhowaný. A — nje-
dajeſe jej nisu czeſpicž, moji pſchecželjo, a ſpominajče na to, ſo
je wona džowka Washeho poſlednjeho krala. — Dobru nót, moji
pſchecželjo! Dobru nót, Mařka! Symny wětr naſyhy móz wote-
wreny row pſcheduwa a moje proſie ſtawu tſchaſe! Pſchikryjče
mje a popſchejče mi wotpocžink! Dobru nót, na ſažowidženje!”

Czejkou hruſku na kaſchež dele wrijeflotachu a bórzy bě row wu-
pjenjeny. Mužojo ſebi klobuſi ſeſejmowachu, žony ſo zyle do
ſtwojich ſchlewjerjow ſawalichu, a wſchitzu cžichi wótczenasch wu-
ſpěwachu. Na to ſo ſažo do žarowneho domu wróčichu. Mařky
čžysche ſo ſeznycž, tola wona wſchu ſtwoju móz hromadu wſa a

ſo ſruna ſdžerža. Čiſche ſo do jeneho kucžika ſyndže a ſpróznu
hlowu na wobě ružy ſeprje. Mjes tym ſo ſtwa, kíž bě něſk
ſ blidami a lawkami wobſadžena, ſ mužemi pſelinjescz; jědže a
picž ſo na blida noſchachu, a cželna hoſčina ſo ſapocža. Mařka
tole waſhnie ſtwojeho luda wot młodoscze ſzem ſnajesche, ale ženje
njebě jej to ſamo taſk napſchecžiſne bylo, kaž nětko. Wonu ſo
teho dla ſe ſtwojeho ſyndla ſ cžicha poſběže a won džesche. Ša-
motna ſchczežka ſo pſches ſahrodę t poſrjebniſchę wijesche; tu wona
naſtupi a bórzy druhı ſtróz pola rowa ſtwojeho nana ſtejſeſche.

Dolho wosta mijelčizh a čiſche ſtejo, potom ſtyknjeny ružy wýjſoko
poſběže, jej k wutrobie tkočesche, jej ſ nowa do wýjſokoſeze poſběže
a da jimaſ ſažo ſpadnycž. Mohł ſebi myſliež, ſo ſo modli, nje-
budžichu jejne hibanja pſche nawalne byle. Wonu ſo njemodlesche,
runjež ſo jejne hubje hibaſhcej a jejne wocži blyſchczeschej.
Tejne wobliczowe czahi ſo ſ kóždym wokomikom bôle wožiwachu,
roſzahloſez ſo na žaſoſtnym dopomijecžu t paſazej horzocži roſhre
a ſkonečne jejny rót k tajſimle wuwołanjam wotewri:

„Žadyn ſyń, žadyn ſyń njemóže nana wjecžicž; němſki prak
nad naſchim rodom triumſiruje. Lud njewolníkow a wotrocžkow
mužsku móz k wjecženju ſhubi. Stari pſchibohojo ſu dawno
ſamréli, hewaſk budžich k nim ružy poſběhnyla a woſała: Saplaſzeſe
tym ſlepzam jich bjesbóžne ſlutki! Poſběhni ſo, Radegasto, wlež
tých mordarjow t ſswojemu woſtarzej! A hdžez tež proſcha, a
hdžez tež ſkyla, roſdréj ſich nadra a ſwitorhaj byrlaze wutroby!
— Morwi ſeže dawno; njemóžni, kaž Wasch lud. Wohanibjeneho
tbn ſtwojego krala widži a ſo w proſche wije. Běda a ſažo běda!
Běda Wam a běda tež mi! Dyrbju ja khléb hłodníkow jescz?
Dyrbju, kaž woni, thl ſkonjecž? Dyrbju ſo tym bjesbóžnym mor-
darjam hiſcheže džakowacž, ſo ſu mi mojeho nana wſali? Dyrbju
ſebi taſk ſiženje wuſupicž? — Wopuſchczena, ſazprena, ſadwelo-
waza hiſcheže chzu ružy poſběhnyež a horzo woſać: Spožče mi
možy, wy cžemne móžnarſtwa, ſa wjecženje, ſa wjecženje nad pſche-
ſeſharjemi mojeho nana; potom poſožče mje do rowa!”

(Pſchichodnje dale.)

Wſchelake ſ bliſka a ſ daloka.

— Sańdzenu ſobotu mějſeſche ſo w Hódžiju khorowanie ſahe
ſemrjeteho knjeſa kantora Kozora. Wobdželenje woſhadných kaž tež
knjeſow wucžerjow ſ bliſka a ſ daloka ſwědežesche wo luboſczi,
kotrež běſche ſebi ſemrjetu w ſiženju dobył. Něhdže 70 knjeſow
wucžerjow běſche pſchichlo, njebocžicžkemu poſlednu cžescz wopokaſacž.
Pſched ſchulſkim domom, hdžez běſche ſemrjetu dželaſ jako ſwěrny
wucžer, mějſeſche knjeſ duchowny Boigt wotproſchenje po ſłowje:
„Na ſaſtojnich ſo ničo druhe njephya, hacž ſo ſwěrni namakani
budža” a poſa na jeho ſwěrni ſaſtojnike ſlutkowanje kaž tež jeho
ſprawne ſmyžlenje a waſhnie. Pſchi rowje rěčesche knjeſ wucžer
Guda-Huſcžanski jako pſchedpſyda wucžerſkeje konferenzu, ke kotrež
běſche ſemrjetu pſchichloſchal. Knjeſ kantor Kapler pſchivoſla jemu
džak a božemje w mjenje towařſtwa ſherbſkich organiſtow a knjeſ
wucžer Belik w mjenje wucžerjow Hódžiskeje woſhadły kaž tež ſchul-
ſkich džecži. W Božim domje mějſeſche knjeſ farař Kſchijan ſherbſke
a němſke cželne předowanje, w kotrež na pucž ſiženja a ſlutko-
wanja njebocžicžkeho poſa, ſrudnych ſawostajených wutrobnje
troſchtujo.

Dalische dobrovolne darv ſa wbohe armenisle ſyrotu a miſionſtwo w ranskim kraju:

Marja Schimanez w Małezach	2 hr. — np.
Hennig w Stróži	1 " — "
	Hromadže: 3 hr. — np.

W mjenje wbohich ſyrotow wutrobný džak.

Gólc, redaktor.