

BOŽE SLOVO ZA NAS

## Smilnosć je njezname slovo

Ruski spisovačel Dostojewski napisa stawizničku wo starej žonskej. Nihdy w živjenju njeje wona ničo dobreho činiła. Tehodla čisnichuju posmjerći do wohenjoweho jézora. Tola jeje jandžel pěstoń wuprosy za nju najposlednišu šansu. Wón smědzeše sptyać, ju na cyblicce, kotruž bě něhdy prošerce dariła, z wohenjoweho jézora wučahnyć. Nimale bě so to jemu tež poradžilo, jako to druzy hréšnicy w jézoru pytnychu. A hdyž to widzachu, powěsnychu so wšitcy za žoniščo. Woni chchychu hromadže z njej so wučahnyć dać. Ale žonska bě zla, jara zla a storkaše jich z nohomaj wróćo a wołaše: „Jenož mje samu dyrbja wučahnyć a nic was. To je moja cyblička a nic waša.“ Hdyž pak bě tole wuprajiła, roztorhny so cyblička a žonska padny do wohenjoweho jézora wróćo. Jandžel pak płakaše a woteńdže.

To je tež zrudne, štož je Dostojewski powědał. Ně, nic jenož zrudne: rozhorjace je tajke zadžerženje. Tajka zasakla sebičnosć dyrbi so pochlostać. Njeje drje přewjele žadane, jeli so wočakuje, zo je něchtó dobričiwy, kotrejuž je so dobro-

ta wopokazała. Tola bohužel stawa so husto nawopačne. Snano praji někotryžkuli z was: Tajkich ludži tež znaju. Mi je so tež hižo tajka njesmilnosć stała. Sym tež hižo pod tajkej njewobhladniwości čerpjeļ. A husto so skorži, zo je naše zhromadne živjenje tajke zymne. Člowjeska čoptota je rědka. Za mnohich je čežko, sobuželnawy być, z druhimi sobu čerpjeć. Smilnosć je mjeztym njezname slovo. W jednym ze swojich najznačiščich přirunowanach powěda Jezus wo miłosćiwy člowjeku. Muž, takle powěda Jezus, muž pućowaše posamotnej krajinje a jeho nadpadnychu rubježnicy. Wurubjeneho a napoł mortweho wostajichu jeho ležo. Měšnik a lewita chwatastaj nimo njezbožowej městna, bjeztoho zo byštaj so wo zranjeneho staraloj. Skónčne příndže hišće člowjek, kotryž pomhaše. Wón wobali rany a wotnjese njezbožownego na wěste městno, hdjež so jemu dale pomhaše.

Hlejče, takle dyrbice so tež wy zadžeržec, praji Jezus. „Budźe miłosćiwi“; přetož Bóh, Wót w njebjesach, je miłosćiwy z wami.“ Düring



Foto: priwat

nychu do čelozwučowarnje. Tutu kročel, kotruž tehdom wěsće z pjenježneje nuzy činjanu, wobżarowachu w přiberacej měrje wosebje starší wosadni. Tak so skruci přeće, wołtar zaso natwarić, kotryž dopomina jich na konfirmaciju a wěrowanje. To bě nimo někotrych fotow a dweju drjewjaneju wěžičkow na cyrkwinie lubi wšo, štož bě zwostało.

Nětk dyrbejše so powšitkowne přeće wosady doskutka stajić, štož so w lěcu 1994 za poča. Pytachu so wotpowědní rjemjeslnicy, a prěnje rozmołwy so wjedžechu. Restawrator Manfred Busse z Niederschorma zhotowi po starym foće rywanku za nowy wołtar.

Jako kmany rjemjeslnik pośredkowaše so knjez Bjarnat Wowčer ze synom Markom ze Zdžérje, a wumělske kowarske džela wukonješe knjez Gerhard Schmidt z Radworja. Wosada dožiwi w postnym času 1996, kak wołtar kruch pokruchu rosćeše. Wołtarny wobraz wo „Dobrym pastyrju“ wobnowi knjeni Karin Busse, a tón wosta hač do poswjećenia wołtarja zakryty. Za finansowanie tuteho wulkotneho předewzaća zběráchmy pjenjezy. Hladajo nato, zo rěka cyrkwe K dobremu

pastyrzej, poswjećichmy wołtar druhu njeđelu po jutrah.

Bohate wobdzělenje na swjedženskich kemšach njeđelu K dobremu pastyrjej 21. apryla 1996 pokaza jasne, zo so ponowjeny wołtar z džakownosću přijimowaše. Pozawnowy chor ze spręceleneje wosady Kirchwalsede pola Rotenburga/Wümme wuhotowa Božu służbę ze swingowacymi zwukami hudźbnje. Knjez sup. na wotp. Arnold z Budyšina poswjeći wołtar a měješe swjedženske předowanje. Po kemšach zhromadzi so wosada při kofeu a tykancu. W tutym wobłuku počešicu so rjemjeslnicy a dōstachu wobraz wo wołtarju.

Tak zwostanje nětk přeće a nadžija, zo da so prawje wjele ludži wot Dobreho pastyrja přeprasyć, kaž bě so to w předowanju prajiło, a zastupić do Chwacsanskeje cyrkwe za zamyslenje, modlitwu a zhromadnosć.

Nowak

## Korla Měrcín w Texasu njebohi

Zetkach so z nim za čas swojego wopyta w Texasu w nowemburu 1992. W Serbinje běchu mi na moje prašenje za serbsce rěčacymi wosobami prajili, zo mam na kózdy pad wopytać stareho knjeza Měrcina, přetož wón hišće najlepje wobknježi serbsku rěč.

Dopołdnja 19. nowembra dojedžechmy sej, dwě přewodnicy a ja, ze Serbina do stárownje susodnego městačka Giddingsa. Běchmy wobronjeni z techniskimi aparatami, mojej přewodnicy z videokameru a ja ze zynkopaskom. Z pomocu techniki chchymy wuchować rědki podawki: serbsku rozmołwu mjez potomníkom serbskich wupućowarjow a Łužiskej Serbowku.

## Wobnowjeny wołtar

Chwaćicy su mała wjes njeđoko Budyšina při spjatym jézoru. Daloko widzome znamidlo wjeski je nimale 100létňa cyrkje. Z wjele prou a woparami běchu křesčenjo z Chwaćic nowu cyrkę natwarili a móžachu ju 16. oktobra 1899 poswjećić. Z teho časa je cyrkę schadzowanisčo ewangelских křesčanow z Chwaćic, Wulkeje

Dubrawy, Měrkowa, Lutobča, Boranec, Nowych Boranec, Křiweje Boršće a Ješic.

W nalécu 1996 so wo tutej cyrkwi w nowinach pisaše. Něhdyši drjewjany wołtar, kiž bě w tehdomnišim času zhotoviła blidarnja Adolf Trache w Drježdžanach, wottorha so při wobnowjenju cyrkwe w l. 1977. Wołtarny wobraz powěs-



Korla Mérčin w lěće 1990 w starowni w Giddingsu. Před nim na ložu „Pomhaj Boh“, kotryž jemu lěta doho Serbowka z Lužicy sceleše.“

Foto: T. M.

Nadeňdzechmy Korlu Mérčinu, sedzaceho na ložu w swojej stwičce w starowni. Čělne hižo chětro kipry šedžiw nas lubje powita, mojej přewodnicy jendželsce, mje němsce. Na scénje nad ložom nadpadny zaramikowane, z ruku napisane trojorče bibiske hrónčko: „Přetož tak je Boh ton swjet lubował ... Also hat Gott die Welt geliebt ... For God so loved the world ...“ Hrónčko, tak zhonju, je napisala knjeni Wie-

derholdowa z Giddingsa, kotař je tehorunja serbskeho pochada.

Před sobu ležo měješe knjez Mérčin serbsku bibliju a serbske spěwarske w starym šwabachskim pismje kaž tež jendželsku bibliju z njewšednje wulkim pismom. Prošachmy starca, nam přečítać serbski tekst. Wón wotkiwny, zo jón hubjeneho widženja dla lědma hižce spóznaje, radšo nam z pomjatka něsto serbskeho

praji. Bjezporočje so knjez Mérčin modleše serbski Wótčenaš a hnydom hiše přizamkny w runje tak jasnej serbščinje někotre kěrlušove štučki.

Pospytam z rozmožlu. Ale knjez Mérčin mi na serbske prašenja njemože serbsce wotmoći. Njewěm, hač wysokej staroby dla abo dokelž je jemu serbščina hižo přecuza. Najskeje wobeju přičinow dla.

Starca njemóžem předožlo wobčežować. Po krótkej hodžince so rozžohnujemy. Na puću domoj do Serbina zhonju wjace wo nim. Knjez Mérčin, narodženy wokoło lěta 1900, je wotrostl w serbskim staršiskim domje, w kotrymž bě kaž nimale wšudze tehdy w Serbije němčina wobchadna rěč. Serbsce je poměrnje derje nauknył přez to, zo přewodzeše swoju wowku stajne na serbske kemše w Serbinje. Snadž je wowka jeho tež serbsku modlitwu naučila a serbske kěrluše z nim spěwała. W pozdžišich lětach, hdyž njebě hižo serbskich kemšow a hdyž ličba serbsce rěčacych běžne woteběraše, měješe Korla Mérčin lědma skladnosće, wowcynu rěč nažožać. Wuchowa sej ju w pomjatku ze wšednym serbskim čitanjom w spěwarskich a w bibliji.

Bórze bě Korla Mérčin wu-

wołany jako najlepši znajer serbščiny w Texasu. Hdyž so něhdže zajim za to serbske jenješe, bě won prašany mjez domorodnymi kaž mjez cuzymi. 1974 zaspěwa na prôstu w priwuznych serbski kěrluš při rowje Lillie Moerbe-Caldwell, awtorki knihy wo texaskich Serbach a założycelce serbskeho kulturnego kluba w Serbinje. Něsto lět pozdžišo, hdyž bě z małego kluba wurostlo sylne towarzystwo, modleše so serbski Wótčenaš při kładzenju zakladneho kamjenja za nowy dom serbskeho muzeja w Serbinje. Wo Korlu Mérčina so tež žurnalista zajimowachu. Texaski časopis wozjewi we wosomdžesatych lětach w zwisku z reportażu wo serbskich wpućowarjach wobšerny přinošk wo nim. A serbska filmowa skupina a serbscy rozhlosownicy z Budyšina jeho 1992 tehorunja wopytachu a zwukowe a filmowe paski wo nim do Lužicy přivjezechu.

Nětko je Korla Mérčin njebohi. Serbowka, kotař bě jemu lěta doho słała „Pomhaj Boh“, dosta poslednu posyłku wróćo z připiskom posta, zo je adresat zemrēl. Hač drje je Korli Mérčinej něchtó w Texasu do rowa zaspěwał serbski kěrluš abo so za njeho modlił serbski Wótčenaš?

T. M.

## Za naše džěci

### Olympiada serbščiny '96

Štwortk popołdnju zetkachmy so před šulu. Jědzechmy na olympiadu serbščiny. Hdyž běše bus skončjetu, zalězechmy nutř a jědzechmy někak tři hodžiny do Kytič w Českéj. Dostach hromadže z Jadwigu hětu, hdjež přenocowachmoj. W njej bě chětro zyma. Zaradowachmoj sej swoju stwu a hižo dyrbjachmoj na vječer. Potym bě mały program z Mérčinom Weclichom planowany. Njemóžachmy pak hnydom započinać, dokelž čakachmy hiše na bus z Delnjeje Lužicy. Hdyž běchu skončjetu, běchmy dohromady něhdže 100 džěci. Program so započinaše. Mi pak so njeje tak lubił. Hdyž

bě nimo, džechmoj - Jadwiga a ja - wróćo do naju hěty. Za krótki čas přidružištej so hiše dwě holcy z Wojerec do našeje stwy. Wonej přenocowašejo sobu w njej.

Přichodny dženj pisachu ašulerjo nastawk. Dyrbjachmy sej jednu ze štyrjoch temow wupytać. Mějachmy tři hodžiny časa za koncept nastawka, porjedzenku a čiste wotpisanje. Cas so spěšne miny.

Po połdnju běše wulět do Českéje Lipy planowany. Tam můžachmy pak kupac pak do města hič. Wjetšina džěše kupac. Potym zo běchmy płuwalni a krótki čas po měscé dundali, džěše zaso wróćo do Kytič.

Wječor wobdželichmy so na totowědze k temje 30 lět olympiada serbščiny.

Po wuhodnočenju totowědy, hdjež mějach jedyn zmylk a tola myto dobých, steješe disko na planje.

Sobotu běchu ertne pruwowanja na rjedže. Dyrbjachmy tekſt z wurazom čitać a k wo-

brazam powědać. Runočasne poskičichu někotre kublarki možnosće za paslenje. Tak so čas před wobjedom spěšne miny.

Po wobjedze zhromadzichu so wšě džěci k mytowanju. Ja wotzamknych z predikatom „derje“. Po połdnju nas bus domoj dowjeze. Marija Gruhlec

### Jezusa slědować?

Wot 15. do 19. meje přiwbija tuta myslíčka znajmenša wjace hač 35 000 młodych ludži z 35 krajow do Drježdžan, hdjež pod hesłom „Come follow Jezus“ christiwal swječachu, po 1976 a 1988 třeci na tuto wašnje. Nětko so snano tón a druhi praša, hač je to dobre. Štož chce jako křesčan swječić, ma tola hody, jutry a swjatki, Je-

zusa swječić. Njeje to jednorje duch časa 90. lět? Skrótka prajene: swobodny čas a doživjenjska towarzność! Bjezdźela je to cyle typiske za naš čas. Tola dosaha to hižo za ignorowanje? Jenož tři přičiny, kotrež za tajke zetkanje rěča:

Sprěnja su so wšitke horjeka mjenowane swjedženje bohužel na swójbne swjedženje ↪

pomjeňili, a tajki „christiwal“ skíča mőžnosć za zeznaće druhich křesčanow, štož mőhlo wěriwym runje w našim ateistiskim času pomoc byc.

Zdruha, hdýz dze při tutym festivalu wo to, křesčanam kročenje za Jezusom wujasnić a při tym, kaž so stało, w někak 200 seminarach, forumach a workshopach biblisku wučbu posředkować, mőhlo to snano něsto z Jezusowym słowom pola Mateja, 28 zhromadneho měć, hdýz poruci wučić, štož je wón wučił. A zo centralna temu „Jezusa slědować“ rěka, mőhlo drje kóždemu, kotre muž Jezus wjace woznamjenja hač tři swjedzenje za lěto abo njedzelnis̄e kemše, přičina k wjeselu byc.

A snano střeća: Tuton festival měješe bôle hač jeho předchadnikaj w Essenje a Nürnbergu sylny misionski raz, tak zo bě so za nowu generaciju křesčanow zaso motiwacija za swědzenje wo našim křižowanym, z rowa stanjenym a zaso přichadzacym Knjezu w tutym pluralistisko-apokalyptiskim časubjeznađijinosće a rezignacijs dała runje tu we wuchodze Němskeje, jednej z najbole wotkřesčanowizowanej kónčiny něhdy křesčanskeho occidenta. Bě to festiwal ze swědčenskym charakterom, kotryž ani nowinarstwo ani televizija

a scyla nic Drježdžanske wobydlerswo ze swojimi hospicimi přewidžeć njemóžachu. Myslu tu na muža, kiž praješe: „Misionstwo je za cyrkej kaž plomojo za wohēn.“

Tak daloko někotre argumenty, kiž christiwal a jeho naležnosć wujasnić chcedža. Kak wotměwaše so nětk tajki džén za wobdželikow christiwal? Potym zo běchu so rano we wosmich młodzi budžili, podawaše so w kwartérach, kotrež běchu zwjetša Drježdžanske šule, snědań. Wot 9.00 hač do 10.15 hodž. wobdželiču so wšitcy w mjeňsich skupinach, zo by to wosobinske wostało, na nutrnosti, kotař bě w formje bibliskeho džéla z rozmožlu. W jědnach běchu potom w 40 cyrkwiach a wosadnych rumnosćach po cyłych Drježdžanach najwšelakoriše kemše.

Potym zo je kóždy měš skladnosć, na wikowanišcu w dwěmaj hoberskimaj stanomaj po wobjedować, poskičichu so wšelake možnosć: Wulki stan z napismom MMM přeprošo waše k zeznaću najwšelakorišich misionskich towarzstow, bibliskich kublanisčow a pomocnych skutkow. (MMM rěkaše Messe missionarischer Möglichkeiten.) W „modlen- skej zahrodze“ možeše měr pytacy wobdželik harje wuček-

nyć a so snano z iniciatorom zetkanja, Jezusom Chrystusom, rozmohwjeć. Wot hłownego dwornišča hač k Albertowemu naměstu sahaše christiwallowa mila, po charakteru město misionskich a kulturnych přinoškow. Chory a skupiny spěwachu swoje křesčanske spěwy, pantominojo wustupowachu a pod.

W běhu popołdnja zarjadowachu so na dwěmaj dnjomaj seminary a forumy, a pjatk wotmě so wulkzarjadowanie w Dynamo-stadionje, na kotrejž wobdželi so tež Kurt Biedenkopf, kotryž bě kmotřistwo nad festiwalom přewzał. Temu přizamkný so akcja „Postrow městu“, při čimž rozdželi něhdze 1 000 christiwalnikow časopis, kiž bě mysleny jako džak a informacija na wšitke Drježdžanske domjacnosće.

Po wjećerji započachu so potom na wšelakich městnach festiwale zwjetša z hudźnym charakterom. Jako příklad njech so mjenuje „One Fire“ při pobrjuhu Łobja, na kotrejž zwuraznicu křesčanske skupiny hudźbrje swoje křesčanstwo, hdžež pak so tež předowaše. A zdruha snano „Slědy ze spěwami z Lukašoweho ewangelija“ w Křižnej cyrkwi, nowe džělo po „Felsenfest“, kotrež je ludzom z Budyskeje Marije a Marcineje cyrkwihi-

šce w pomjatku. Wot 22.30 do 24.00 hodž. zarjadowachu so za nōcne sowy hišće nadrózne kofejownje, diskoteki ze spěwami křesčanskich skupinow, piščelowe koncerty a dr. W połnocy potom jako zakončenie dnja takrjec krótke kemše k změrowanju a zamyslenju na bytostne.

By so mőhlo hišće wjèle rjec a za něčimžkuli prašeć, za to pak papjera njedosaħa. Snano znajeće někoho, kiž je so na christiwalu wobdželi a kotrejž mőhli so za začišćemi prašeć.

Hač změje christiwal slědy, kotrež budža dlěje hač tute pjeć dnjow sahać? Myslu sej, zo dyrbimy tu na Pawoła mynili, kiž Korintiskim pisa: Je-dyn je sadžał, druhi je krjepił, tfeći je žnjał. Tón pak, kiž je rośc dał, je Bóh. Hižo planowane su dalše zetkanja na wjele městnach. Stož bychmy sej přeli a wuprosyli, je, zoso wobdželikam poradži, z wulkotneje nalady z tysacam druhimi křesčanami so zarjadować do šereho wśedneho dnja sami mjez „pohanami“, bjeztoho zo bychu do hľubokeje džery bjez dožiwenjow padnyli.

Štóż je sam hižo raz na někajkim kublanju był, znaje tuto začuće. W tutym zmysle „Come follow Jezus!“

Jörg Briesowsky

## W Slepom swjećachu



Foto: E. B.

Je hišće rano zahe, hdýz do wjeski dojedzemy, lědma su ludzo po puću. A nětk steji wona před nami, šěroka, mōcna wupyšena wot wonka a nutřka, a w swojej žoltej drasće swěči so daloko w raňšim sloncu. Wobraz wobstajnosće, zwjaznosće a domizny – 650lětna Slepjanska ewangelska cyrkje.

Džiwne to je: We wokolinje swjeća wšelake wjeski w tutych tydzenjach 650lětne wobstaće cyrkwe, w Markersdorfje, w Jězorje, w Slepom. To dyrbješe w 14. lětstotku někajki założenski čas być. Haj, a potom 925 lět Zhorjelca, 80 lět Lutherowej cyrkwe, 80 lět Rěčica, 444 (!) lět Běla Woda – howjacy kontrast k wšednym protestam a permanentnemu loštej na njelostu tudy. Nětk

sym wcipny. Dołho njepobych wjace w tutej wosadze, tola hdýz na Slepomyslu – a druhim so runje tak dze –, příndže mi do mysłow: srjedžišćo serbstwa w našej cyrkwi, živa wosada, wobraz wobchowanja a swěry.

Tu možeš po wšem zdaću w službje zestarić: Wot 1. 1939 je Slepno jenož dweju fararjow mělo: Friedricha Mildnera, přeco hišće njezabyteho, Ulricha Maiwalta, nětk tež hižo wosomnače lět we wosadze: „Tu mam jako farar jenož wuspěšne dožiwenja!“ A kantorskaj mandželskaj Nitschke skutkujetu tū mjeztym 37 lět. Tola kak budže to džens? Wotmołwa je jednora – w 9.30 hodž. je cyrkej połna! Nětk je svět zaso za džen w porjadku.

Wězo njeje to přeco tak. „W pŕerézku“, praji knjeni Maiwald, „mamy tu na 170 wosadnych na kemšach.“ To by sej

někotryžkuli farar pŕał. A Kerstin Hanusch, wučerka za nabožinu we wsy, liči něhdze 50 % zakladnych šulerjow na swojej wučbje.

Na kemšach – spěwy, epistola, wěrywuznaće a Wótčenaš serbsce a němsce a postrowne słowa serbskeho superintendenta Alberta – předuje farar Ulrich Maiwald wo psalmje 26,8: „Knježe, ja lubuju wobydlenje twojeho doma a městno, hdžež twoja česc bydli.“ Lubošinske wuznaće na 650lětnu: wotpočowanišćo, wučkanišćo, na příklad w czasu přewrota, jako bě wona za mnohich jeničke městno, hdžež mőzachu so hromadžić, wobydlenje za wjèle generacijow a wuhojnišćo.

A superintendent Eckhard Wittig z Běleje Wody: Cyrkej słuša do wsy, kaž wona tu w srjedžišću steji, a wjes do ↵

cyrkwje, zomohli ludžo ze srje-  
dzišća sem živi być. K Slepomu  
a Serbam slušeja drasty. Te  
někt wobdzíwamy: kemšace  
drasty holcow a žónskich, dra-  
sty za ročne časy a wšelakore  
swjedźenje žiwjenja. A džéći  
zakładnych šulow wosady, z  
Rownoho, Trjebina a Slepohu,  
wuběduju so při przedstajenju  
bantoweje reje a dóstanu wjele  
prikleska. Dobyčerjuo wšitcy.  
Tradicije so wožiweja.

Nutřka a wonka je so Slep-  
janska cyrkej w zańdzenych  
lětach z wjele pjeniezami a z  
runje telko wosobinskej prou-  
wosadnych wobnowiła. Jónu  
wjechor w lěće 92 je 80 mužow  
hrjebju wokoło cyłeje cyrkwy  
wuzběhnylo, so mi powěda.  
Pycha je tež wulke naměsto  
wokoło Božehodumu. A lampy  
steja hakle wot wčerawšeho.  
Štož měni, zo dyrbjało Slepja-  
nam nětko dosahać - woni džé-  
su hižo sobotu porjadne swje-  
cili, a wjesny swjedźen hnydom  
připödla skieća wot dopołdnja

tež dosć wotměnjenja, tón  
zwěšci: Cyrkej je na kónčnym  
wulkim koncerće na pôzdnim  
popołdnju hišće raz hač na po-  
slednie městno połna. Erika  
Nitschke, kantorka, je wšitko  
skićiła, štož ma wosada ze  
swójskich mocow poskići:  
cyrkwiński chór, dujerow, pi-  
šałkowi a džécacy chór - je-  
nož jednego bubnarja a dweju  
dujerow je sej za zesylnjenje  
wupožići dyrbjała, zo by ha-  
leluja z Händeloveho Mesiasa  
mócnje klinčało. A to wono tež  
činješe.

Přeco hišće swěći so słončko,  
a cyrkwińskie naměsto je poł-  
ne ludži, kotriž so wšitcy wje-  
sela. Wodny ludoweje cyrk-  
wje? „To je tež w Slepom za-  
šlo!“ měni Kerstin Hanusch.  
Štyrci lět NDR njejsu tež  
tu so bjez slědow minyli. Při  
wšém - Slepco čini mi nadžiu,  
wone je hódne pućowanja a  
rozžohnuje mje džakownego a  
posylnjeneho.

Hans Roch

wobě sotře za wažnej. A do teje  
delnjoserbskeje basniské  
trojki słuša jako třeća wobeju  
dobra přećelka Mina Witkojc z  
Borkow, kotař je literarne  
tworjenje sotrow spěchowała z  
pohonjowacymi słowami a  
wozjewjenjem w delnjoserbs-  
kim Casniku.

Domaškojc swójba wšak po-  
chadza z džadoweho boka z  
Hornjej Łužicy. Džéd běše sej  
pod staroserbskim hrodžišćom  
w Cazowje ležownosć kupył a  
hlinjanu budku stají a swoj-  
nych wo wuznamje hrodžišća  
rozswětlíč wěđał. Hrodžišćo  
džensa hišće tam je. Domaškec  
tykowany domček je wojnu, nic  
pak socializm přetral. Jara ško-  
da, zo njeje so zachowały. Na  
jeho městnje steji dawno nowy,  
w kotrymž měješe so před  
džesać lětami w přezjednosći z  
nowym wobsedžerjom małka  
wopomnjenska stwa zarjado-  
wać. K temu pak njeje došlo, a  
wopomnjenska tafla, kiž wisa-  
še něhdy při domje a so nětkole  
w magacincie Delnjoserbskeho  
muzeja w Choćebuzu chowa,  
je jenički zachowany swědk ró-  
dneho doma Marjany.

W Choćebuzu rěka droha  
mjez Zaspami a Chmellowem  
po Marjanje Domaškojc. Del-  
njoserbski gymnazij pak je  
čestne měno Delnjoserbowki  
po přewróce wotpožiła a pis-  
miki na murjach serbskeje šule  
wotstronić dał. Prawu přičinu  
njejsym zhonił, byrnjež so za  
njej prašał. Snano su so jeje  
„NDRskeje zańdzenośće“ hań-  
bowali? To by wězo był - wo-  
dajće - wulki kał, přetož 1946  
zemrěta serbska křesćanka a  
člonka Mašicy Serbskeje džé-  
njeje ženje tónle „socialistiski  
stat džělačerjow a burow“  
zeznała. W Choćebuskim tek-  
stilnym wulkozawodze TKC  
mějachu hač do kónca NDR  
žónsku brigadu z čestnym mje-  
nom „Marjana Domaškojc“.  
Serbowka wšak běše sama  
34 lět dołho w měscie w su-  
njerni džělała. Je sej wšedny  
chlěb ze swojimaj rukomaj  
zasłužila a socialne rozdžele a  
wuklukowanje na swojej koži  
sama dožiwiła. To je bjez dwěla  
tež jeje literarne džěla wowli-  
wowało. Lěta po smjerći su jeje  
literarne plody dla tutoho so-  
cialokritiskeho nastajenje ja-  
ko za socializm hódne twórby  
hodnoćili. Njech so tole džensa  
jako propagandistiski čink

posudžuje. Spisowacelce samej  
njemělo so to na žadyn pad  
wumjetować. A jeje člowjeske-  
ho nastajenja dla wšak njeby  
so wona ani džensa hańbować  
měla: W jednej z jeju džiwa-  
dłowej hrow spožci wona po-  
mocliwemu židowskemu pře-  
kupcej Aronej jara pozitiwnu  
rólę a nic literarnu funkciju  
nahrabneho wuklukowarja a  
wucycarja, kaž by so tole za  
němsku literaturu tehdyšeje  
doby „słušalo“.

Mam čo. 33 „Prěnjeje serb-  
skeje džiwdłowej zběrki“  
před sobu ležo. W tutym je w  
lěće 1929 spisana a 1930 wo-  
zjewjena hra „Z chudych žy-  
wjenja“ wot Marjany Doma-  
škojc wozjewjena. Na stronje  
19 je Žid Aron chudej serbskej  
Starikec swójbje z wulkej nu-  
zy wupomhał, na čož so Starik-  
owa jemu z wutroby hnuta  
džakuje. Wón pak měni: „Daj  
byś, to jo blišego písliušnosć,  
w nuzy pomogaś.“ A wona na  
to: „Bog zarownaj wam wašu  
dobroš a żognuj was a waš celý  
rod až do towzyntnego narodu.“

- Tuta a podobne pasaže, hdžež  
so na někakje wašne křesćan-  
ska zmyslenosć jewi, we wob-  
dželjanym wudaču samsneje  
džiwdłowej hry z lěta 1955  
njenamakaš. We wudačach z  
lět 1956, 1972 a 1986 pak so  
čišć zaso po originalu ma. 1932  
je so hra w Praze předstajiła w  
přítomnosći awtorki. Dla teho  
a pozitiwnego wobrazu Žida w  
hré zajimowaše so skónčje tež  
Choćebuska gestapo wo nju a  
wo njej potajnu aktu wjedžeše.

Wo tym čitajo mam hišće  
mjenje zrozumjenja za to, zo je  
Delnjoserbski gymnazij čestne  
měno „Marjany Domaškojc“  
wotpožił. To je hörje hač wo-  
ny pospyt němskich a serb-  
skich komunistow, sej žiwjen-  
ski skutk chrobleje serbskeje  
křesćanki a džělačerki postum  
přiswojić. Sym mjenia dla runje  
hišće jónu w Choćebuskej serb-  
skej šuli zazwonił a zhonił, zo  
wěcka wokoło wotpoženeho  
stareho a ewentualneho nowe-  
ho čestneho mjenia njeje hišće  
wudiskutowana. A dalša zaj-  
mawa powěść: Siegfried Mam-  
mat, němski rězbar, je zhotow-  
ił podobiznu Marjany Doma-  
škojc, kotař nastají so w gym-  
naziju na hódnym městnje,  
hdyž budu tam tuchwilne twar-  
ske džěla zakončene.

Werner Měškank



Swjedženske kemše w Slepom

Foto: Maćij

## Spominanje na Marjanu Domaškojc

Dnja 11. awgusta budže temu  
50 lět, zo wumrě w Cazowje  
pola Choćebuza delnjoserbska  
fabrikska džělačerka, basnjer-  
ka a ludowa spisowacelka Ma-  
rjana Domaškojc. Jeje row na  
starym Cazowskim pohrjebni-  
šću je drje najrjeński serbski  
rowny pomnik po cyłej Delnej  
Łužicy: Z duboweho drjewa  
rězbarjeny křiž z delnjoserbs-  
kim napismom po wumělskim  
naćisku Měrcina Nowaka-Nje-

chorńskeho je serbski blidar  
Hermann Janz Dešna zhotowił.  
Něhdže blisko tehole městna  
bychmy drje tež row w lěće  
1935 pochowaneje sotry Lizy  
nadešli, kotař běše sej přała:  
„Dajće na mojim rowje černje  
rosć, zo so wulkoburja njeby-  
chu tam zwěrili!“ - tola row  
hižo njeeksistuje. Tež Nowy  
biografiski słownik ju njemje-  
nuje, byrnjež ma Chrestomatija  
delnjoserbskeho pismowstwa

## Naše nowiny a časopisy před 100 létami

**Z Draždžan.** W posledních časach su wšelake towarstwa a šule Draždžanskemu wustajeńcu wopytałe. Mjez nimi běše tež jena serbska šula: Kobličanska z Hodžijskeje wosady. Mamy za to, zo bychu tež druhu serbske šule tak činić dyrbaže. Na železnicy dostanu džéči jara po niženu plačiznu a tež we wustajeńcy. Tam chcemy so tež jako Serbo pokazać a zděčími serbske spěvy zanjesć. W Draždžanach so ludzo wjesela, hdyž serbski zynk wuslyša. Hdyž budža žně nimo, wěsće tež naše serbske towarstwa zhromadnje do Draždžan na wustajeńcu a do serbskeje wsy dojedu. K temu pak njeho so hnydom hotuja! Sława na to!

SN, 1. awgusta 1896

**Ze Slepoho.** Njedželu, 16. junija, woswjeći Slepjanska wosada 650létne wobstaće swojeje zhromadnosće. Mnozy z jeje sydom wjeskow a hoscó z bliska a daloka běchu so na swjedženskich kemšach zhromadžili, na kotrychž bě tež serbski superintendent Albert z Budyšina přitomny a předowaše. Cyrkej bě na kemšach z Božim wotkazanjem hač na poslednje městno wobsadžena.

Serbske kemšace drasty tuteje wokoliny móžachu so po kemšach wobdžiwać kaž tu při fotowym terminje. E. Bigonowa



Kemšace drasty w pótnym a adwentskim času w.l. n.pr. Hanka Hažina a Marja Nakoncowa ze Slepoho



Kemšaca drasta za Bože wotkazanjew.l. n.pr. Marja Henčlowa z Trjebina (starše žonske), Gertrud Hermašowa z Rownoho (młodše žonske), Marlen Ahrec z Brézynki, Mandy Kolchmeierec z Brézynki (młodzej holcy)

Foče: E. B.

## 50. serbski ewangelski cyrkwiński džen



Sobotu na cyrkwińskim dnju

Foto: Maćij

Sobotu, dnja 22. junija 1996, zetkachmy so w Michałskiej cyrkwi, hdžež knjez farar Ma-link tutón jubilejny serbski ewangelski cyrkwiński džen zahaji. Wosebje powita hoscí z Českeje – farar Stradal bě 25. króć mjez nami – a ze susodneje Polskeje fararja Kluza.

Předsyda ewangelskoho towarstwa a zdobom cyrkwiński předstejer hoscíelskeje wosady, knjez Měrcin Wirth, powědaše wo stawiznach tuteho Božeho domu a wo cyrkwińskim žiwenju, kotryž je jenički ewangelski w městce Budyšinje, hdžež so serbske Bože služby prawidłownje wotmewaja, hdžež so na serbskim kubłanskim dnju zetkamy a hdžež bě lětsa zaso serbska konfirmacija. Zdalenosć wsow, kotrež do tuteje wosady słuszeja, přijneje problemy, hdyž na džělo z džěčimi a na kurendu myslimy. Tu je pomoc starších jara trěbna.

Tež němski wikar Stolte, kotryž z nalěča sem we wosadze skutkuje a z Westfalskeje pochadža, přitomnych wutrobnje powita. Po kofejowej přestawce postrowi nas němski superintendent k. Pappai. Jeho wosebitý postrow słusšeňa našemu serbskemu superintendentce n. w. Gerhardej Wirthem, kotryž je koždy z tuthy 50 cyrkwińskich dnjow dožiwił a nam z předowanjem a z přednoškami slúžil a nas tež z rjanoscemi a stawiznami našich serbskich wosadow zeznajomił.

Wo wuznamje cyrkwińskich dnjow, a to wo korjenjach a wuskutkach tutych zeńdzienow, poręča knjez farar Ma-link.

Kotre běchu korjenje?

**Misionske a Gustawa Adolfove swjedżenje w zańdzienym lěstotku.** Wone so we wšelakich wosadach ze serbskim a němskim předowanjom wotmewachu.

**Serbske powojnske hibanje.** Wlěče 1947 wotmě so we Wojerecach serbski zjězd. Iniciator běše Wojerowski farar Černik, a hłownu zamołwitość měještaj bratraj Jan a Pawoł Nalijej, kotrajž tehdom w župie Wojerecy Domowinske dželo natwarištaj.

**Němske cyrkwińskie dny.** Wot lěta 1950 sem so wotběh tutych ewangelskich zeńdzienow wjace njezměni. Katolscy Serbi ja takje dny njeznaja, woni putniku.

Kotre běchu wuskutki?

1. Skrućenje we wérje.
2. Připołdniša přestawka skrući zhromadność mjez Serbami. Kajke wjesele, hdyž so znajmjenja jonu wob lěto z lubeymi znatymi zetkamy!

3. Zeznajemy Łužicu. Smy hižo 22 wosadow Hornjeje a srjedźneje Łužicy na cyrkwińskich dnjach wopytali.

4. Organizatoriske formy kaž serbska superintendentura a serbske ewangelske towarzystwo so skrućile.

5. Cyrkwińskie zwiski na př. do Polskeje, Českeje, do Slo-

wakskeje a Delnjeje Łužicy so natwarichu a wutworichu. Počahí ke katolskim Serbam njej-su tak wuznamne.

6. Narodne kulturne kubłanje. Słyśachmy přednoški wo serbskich stawiznach, wo prócowarjach a wo literaturje. Widzachmy dźěla molerjow, a w tutym lěće wotewrě so wustajefica fotografijow J. Maćija. Wón nam pokazuje serbske cyrkwe a tafle ze serbskimi hrönčkami w Božich domach a na kérchowach. A zabyć njechamy tež wuznam hudźby serbskich komponistow, ktruž słyśachmy.

7. Tež duchowne rozestajenie bě wažne. Wšako nimamy k temu žanu akademiju, kaž ju Němcy maja.

Možemy prajić, zo neje drje ničo sensacialneho, ale wjele dobreho w běhu tutych 50 cyrkwienskikh dnjow narostło.

Po tutych zajimawych wujedzenjach poda knjez Han-

drij Wirth-Njeswačanski přehlad wo zańdzených cyrkwin-skich dnjach. Ze zajimom wob-hladachmy sej wobrazy a filmy, kotrež běchu w běhu lětdzesat-kow nastale, dopominachmy so na wosady, kotrež běchu nas stajne tak přečelnje poho-sili, a widzachmy wjele zna-tych, kotriž běchu jónu mjez-nami.

Wosebity džak słucha jemu a jeho nanej za dokumentaciju „Stawizny serbskich cyrkwin-skich dnjow“. Z wobrazami a rozprawami z čisłow „Pomhaj Boh“ staj wonaj z wulkej lubo-scu a wjele prócu tutu brošuru wuhotowało. Smy sebi ju rady kupili. Kaž potom njedžel-słyśach, su so wjele z wopyto-warjow tuteho popołdnja hižo hnydom sobotu wječor doma do neje zanurili.

Tež tute sobotniše zeńdzenie nam zawěscie w dobrym po-mjatku wostanie.

M.H.

sydło Serbskeho ewangelskeho towarzystwa.

Heslo dnja rěkaše: „Bohu k česci a Serbam k wužitku“. Tu-to slowo wopřijmuje drje zmysł a zaměr wšich dotalnych tajkikh schadżowanjow. Bohu čescić, zo mamy jeho słowo w maćerej rěci a je rozpominać na Serbow wužitk a z tym poka-zać na prawo našego byća.

Tak běchu so tež na njedžel-ne hłowne schadżowanje zno-wa zešli swěrni stari a młodzi znaći a tež njeznaći k swjedžen-skej Bożej służbie. Swjatočne zynki zwonow a jasne hłosy pozawnow wšitkich witachu. Farar Malink spominaše při zahajenju w džaknych słowach na kóždolētnje prawidłownje wotměte zeńdzenia a wuzběhny njeſebičnu prócu zasłużbnych zaradowarjow zaſłosće.

Swjedženske předowanje mješe superintendent Albert na zakładze profeta Hezekiela 18. Prědar pokaza na njeſpo-kojnosć israelskeho luda tehdy-šeho časa w Babylonskim za-jeću. Měnjachu, zo majan jewi-nowaći njeſć scéhi wopačnego jednanja swojich předowni-kow. Skónčenje samo Bohu po-rokuja, zo je to dopušćił.

Přirunojo naše džensniše po-łożenie prědar wuzběhny, zo nam tajke měnjenje neje cuze. Tež džensasmy spytowani, při-sunyc winu wo njepřijomnych zjawach časa druhim. Wězo na zmylki zaſłosće počežuja. Su pak tež byli njeſebične skutki žohnowanja za nas. Džensa smy my namołwjeni, zamołwi-će cinić to dobre za druhich a naš lud, bjez toho zo nam to štō kaza. Podobnje pućowacym mamy so stajne znova prašeć za prawym pućom a jón po swojim swědomju zmužiće na-kročić. Bóh na to čaka, zo jeho wulki poskitk přiwzamy.

Bożej służbie přizamkný soswiate Bože wotkazanje, kiž wěriwi džakownje w bohatej ličbje wužiwachu. Na koncu wuspěwa so nowy kěrluš. Je drje to přełožk, ale so po sło-wje a melodiji tež za nas derje hodži. Wutrobny džak za čichi njeſebičny skutk!

Sčehowaše hodžina postro-wow duchowneje wyšnosće a słowjanskich hosći z dobrymi přečemi a pozbudzowacymi słowami. Předsyda Domowiny Jakub Brankačk pokaza na sta-wizniski přinošk ewangelskich

duchownych a druhich wótčin-cow k traću našego luda a na-mołwi k dalzej narodnej swě-rje w křesćanskih swójbach. Předsyda Serbskeho ewangelskeho towarzystwa, M. Wirth, skedžbni na wustajeńcu fotow Jürgena Maćija w cyrkwi, kiž przedstaja křesćanske kulturne drohočinki we łužiskich wosa-dach a swědći wo něhdyšej a džensnišej serbskości.

Po připołdišej přestawce přednošowaše delnjoserbski prědar J. Frahnov wo woporni-wym pröcowaniu wo wožiwyennej delnjoserbskich namšow po wosom lětdzesatkach. W posledních džewjeć lětach mjejach tam na 50 derje wopytanych serbskich kemšow.

Předsyda Maćicy Serbskeje, dr.M. Völkel, postrowi schadżowanje ewangelskich Ser-bow a pokaza na wuznamnych ewangelskich duchownych, kiž su we wobłuku tuteho wědo-mostnego towarzystwa na dobro Serbow skutkowali. Wosebity džak wupraji knjezomaj super-intendentej n.w. G. Wirthej a delnjoserbskemu fararjej Her-bertej Nowakej, kiž staj k woži-wjenju towarzystwa po politiskim přewróće wažne přinošowało.

Komponist Pawoł Nagel ro-zjima w swojim přinošku swoje mysle a wotpohlady při two-rjenju prěnjeho džela swojich hudźbnych modlitow. Mje-nowaše twórba „twjerdu hudźbu na twjerdych instrumen-tach k piščelam“. Při slědowa-cym prapředstajenju wužiwa-chu so tež płody a maćizny njeposřednieje domizny, kiž zynkam hudźby wosebitu bar-buspožčachu. Skedžbni poslu-charjo twórba džakownje ze sylnym přikleskom mytowa-chu. Smy komponistej dža-kowni za zmužitosć nakročenja nowych móžnosćow při two-rjenju načasneje serbskeje du-chowneje hudźby.

Džaknym słowom serbskeho sup. Alberta ewangelskemu towarzystwu a wšem pomocnicam so zeńdzenie skónči. Da-li Bóh, budže přichodny serbski cyrkwienski džen w Barće.

Wosebity wutrobny džak słucha hiše našemu njeſpročni-wemu bratrej Handrijej Wir-thej za zestajenje chroniki wo dotalnych 49 cyrkwienskikh dnjach. Bě to hōdne wobohaće-nje jubilejnego 50. schadžowanja.

A. Grofa



Bože wotkazanje na našim cyrkwienskim dnju

Foto: Maćij

Bě to bjezdwerp prawy a zbo-žowny rozsud, wotměć jubilejny 50. serbski cyrkwienski džen w Budyšinje. Jeje Michańska wosada ma w rjedże ewangel-skich serbskich wosadow swoje

wosebite tradicije a z tym cen-tralne městno. Sławni serbscy mužojo-duchowni su z neje wušli abo tam ze žohnowanjom skutkowali. A džens mamy tam serbsku superintendenturu a

## Fotowa wustajeńca Jürgena Maćija w Michałskiej cyrkwi

Wobhladach sej runje foto tykowaneje cyrkwe w Blunju, jakož dyrbjach na znatu pšeň Zejlera myślić, w kotrejž rěka: „Hdžež tam zwony na cyrkwi lubje rěča k wutrobi. Do wsy hlada z wjećorka pozłočana cyrkwička: Tam su moje wjesela, tam, tam dže mi myslička.“

Něhdy běše žiwjenje člowjekow kruče z cyrkwu we wsy zwjazane. Njebež jenož duchowne srjedžiščo, ale tež sozialne. Ludžo zetkachu so, po-wědachu sej po kemšach, wuměnjiachu mjezsobu starodawne mudrosće a nowe dopoznáča. Kelko z tuthy wjesnych cyrkwičkow smy džensa hižo zabyli? A kelko su za wše časy zhujbene?

Wustajeńca J. Maćija w Mi-

chałskiej cyrkwi wubudži dopomjenje na lědma znate zbytki serbskeho ewangelskeho žiwjenja z dawnu zańdzeñych časow. Wopytar wustajeńcy namaka swěđki najwšelakoriščich historiskich epochow, widži na wobrazach drohočinki kaž freski abo mólby na lubjach, kaž na př. z lěta 1667 we Łutowskej cyrkwi, a preco zaso serbske hrona.

Wustajeńca wobsteji ze 46 fotografijow, ale to je jenož wuběr z někak tysac fotow, kiz je J. Maćij w nadawku Serbskeje superintendentury a Serbskeho instituta zhotowił. Impozantne čorno-běle wobrazy wubudža zajim, sej runje za sebje wotkryte rjanosće raz wobhladač, přjedy hač přepo-zdže je.

Chěžnikec Manja

z hromadnje z pozawnowym chòrom starolutherskeje wosady na wopyt do texaskeho Serbina. Z jeje rěčow bě wusłyšeć, zo je ze swojej starolutherskej wosadu wusko zwjazana nic jenož wěry, ale tež swójbných zwiskow dla. Nětčiši farar Matzke je jeje přiwuzny, aněhdyši farar Urban bě wuj jeje nana. Mateja Urbana je sama hišće jako džéco zeznała.

Wučinju sej wopyt w Košli, zo bych wjace zhoniła wo duchownym, kiz je dla swojeho přełožka Odyseje a Iliady do stawiznow zašoł jako serbski Homer.

Najednym z prěnich lětušich slónčnych nalětnich dnjow jedu do Košle. Što by sej myslí, zo ma mała wjes statok z číslom 413, ličbu, kiz by jenož we wulkim měscě wočakowa! Namakam Teichstraße. Drôha ma jenož němske měno. Wdworje doma z wulkim číslom zwonju při chěžnych durjach domskeho. Nutřka psyk zašćowka, a cuza žona mje pokaza do pödlanskeho tvarjenja. Tam hižo z durjow, za kotrymiž njeby wočakował bydlenje, wustupi Ema Urbanec. Najskeje wulkeho wopyta z Budyšina dla je w njedželskich drastach a, kaž zvučene, w rubišku.

Witamoj so z „Pomhaj Bóh“, ale dalša rozmołwa wotmewa so němsce. Nochcu starušku z jej hižo mjenje zvučenej serbskej rozmołwu zatrašić. Ema Urbanec ma tobołku w ruce a měni, zo měloj tola radšo hnydom na Klětnjanskú staroluthersku faru jěc. Tam mohla wěsće wjace wo Mateju Urbanu zhonić. Wězo je wona swojeho wulkowuha hišće zeznała, ale wjele powědać wo nim njewě. A scyla, štož praji, njemohlo snadž cyle prawe być. Wopacnosće šerić pak wona njecha. Tež mohli so ludžo postorći, zo so wona takle do zjawnosće stupi. Ně, pohoršk zbudžić nochce. Nimo teho je zabyćiwa a so na swój pomjatk spušćić njemóže. Radšo pojědžemoj k fararjej, to je wěścišo.

Spytam starušce wujasnić, zo njejsym fararja dla přijela, ale jenož jeje cyle wosobinských dopomjenkow na serbskeho Homera dla. Ema Urbanec wa-ha a skončne mi tola kaza do swojeho bydlenčka. Stej to dwě rumnosći, kuchnja tam, hdžež bě něhdy chlěw, a stvička w

něhdyšim konjencu. Na scěnach wisaja nabožne wobrazki a hrónčka. Wospjet mje Ema Urbanec prosy, zo njebych so rozhładowała, dokelž wona nima mocy k zrumowanju a rědzenju. Tež kamor nima, hdžež mohla wěcy stykać. Tak dyribu wšo wonka ležeć. Pokojam ju, zo njetrjeba so zamotví, zo wonkownych wěcow dla so njepostorcu. Je mi, kaž bych byla přesadžena do zašlošće. Podobnje kaž tu je snadž był napohlad něhdy w chudych holanskich domčkach, hdžy njebež ani zamōženja ani chwile, so starać wo domjacnosć.

Za blidom wučehnje Ema Urbanec foče Mateje Urbana, kotrejž je za mnje spřihotowała. Stej to rjanej z ruku cholorērowanej wobrazaj. Po wojnje je sej jej wot mjeńšeu fotow zhotowić a powjetšić dała. Chce, zo bystej po njej wostałoj we wobsydstwie swójby abo starolutherskeje wosady. Hišće dalše stare fota tu ma, kwasne a swojbne. Nad nimi so moja hošćitelka tola do powědanja da.

Ema Urbanec je so 1920 tu na stariskej živnosći narodziła. Domske jeje staršeju je hižo dawno zwotorhane. Tam, hdžež něhdy steješe, je džensa zahroda. Bratřa a sotry Emy Urbanec su hižo wšitcy njebozy. Nimo njeje bydla na stariskej ležownosći džensa w nowym domskim a we wutwarnejnej bróžni hišće další Urbanec swojbni. Hdžy bě džéco, su domajenož serbsce rěceli; němčinu je Ema Urbanec hakle dyrbała nauknyć w Klětnjanskej šuli. Paćersku wučbu a konfirmaciju we Wukrančicach mějachu tež němsku, wšako bě duchowny Němc. Ale serbske Bože služby za čas jeje džécatstwa tola hišće w starolutherskej wosadze mějachu. Hač do druheje swětoweje wojny sej wjesnjenjo sami wuhotowachu serbske čitanske kemše.

Na Mateja Urbana so dopomina, kak je hdys a hdys z Chróstawy, hdžež bě na wuměnku, přijęł na wopyt. To bě stajne wjesele, hdžy wšitcy jeho wutrobnje z „Witaj, wuj!“ postrowichu. Wón bě tajki luby stary wuj, a byrnjež tolstu brodu měl, tak tola hrózba wot njeho njewuchadzeše. Serbske bjesadžje mjez nanom a wujom fararjom je rady připosłuchała.



Wustajeńca w Michałskiej cyrkwi

Foto: Maćij

## Pola přiwuzneje serbskeho Homera

K 150lětnym narodninam fararja Mateja Urbana

Zežnała běch ju na serbskim cyrkwiskim dnju loni w Klětnom. Ema Urbanec z Košle bě na woběmaj dnjomaj mjez nami, sobotu w starolutherskej an jedželu w ewangelskej wosadze. Wona zdaše so mi być kaž prototyp holanskeje wjesnjanki, jednora, pokorna a pobožna duša. Kaž jenož hišće najstarše žony chodžeše w rubišku. Jeje rěč bě měšana, zdžela serbska,

zdžela němska. Přeco pak bě naswojoraznym, trochu twjerdym akcenće pytný, zo bě holanská serbščina jeje mačerščina.

Ema Urbanec bě mje po mojim přednošku wo fararju Kilianu narěčala. Chcyše wjace wědžeć wo załožerju starolutherskeje wosady a wuskorži swój strach, zo chcedža so ně-kotři jeje přiwuzni podać w lěču



**Matej Urban, rodženy 1846 w Turjom, bě wot 1872 do 1902 farar starolutherskeje wosady Wukrančicy/Klētno. Jako wuměnkar w Budyšinje a Chróstawje stworí wjèle serbskich basnjow a kérļušow**

Matej Urban njeby hinak hač serbsce tu w Košli z nimi rěčal. Wón sam pak měješe němsku žonu a němskeju synow. Nan je jej wo wujowymaj synomaj powědał, zo bě jedyn hapytkař w Budyšinje, tamny knježerstwowy radžiél w Choćebuzu, sama pak jeju ženje zeznała njeje.

Ema Urbanec so dopomina, zo dyrbimoj na faru do Klētno-ho. Je naju tańca tola přizewila, a duchownemu njemóžemoj čakać dać. Njerady wopušču stvičku.

Farar naju přečelnje wita a po krótkej bjesadže naju přečelnje rozžohnuje. Rjana tykowaná starolutherska cyrkja, w kotrejž je Matej Urban tři lětdžesatki předował, so błyšći w nalétnim słoncu. Nimo Jana Kiliiana je wón byłjenički serbski duchowny Wukrančansko/Klētnanskeje wosady. Wuchowane su anekdoty, w kotrychž

so powěda, z kajke razantnej spěšnosću je farar Urban ze swojim šumjelom hnał z Wukrančic na kemše do Klētno. Praji so, zo mačerje strachoci-wje swoje džéči z wjesneho puća hrabachu, hdýž so fararowy šumjel bližeše. Pohladnjemoj hišće na kérchow a přistupimoj k derje hladanemu rowej staršeu Emy Urbanec. Farar Urban pak tu pochowany njeje. Wón wotpočuje hižo dlěje hač poł lěstotka w swójbnym rownišcu we Wukrančicach.

Po puću wróćo do Košle Ema Urbanec wobžaruje, zo njeje mi kofej poskićiła. Dać wopytej bjez pohosćenja hić njezdja so jej prawje być. Prosy mje do wjesneje korčmy. Ale čas je pokročował, a nimo teho njej-sym sej wěsta, hač by so moja hospičelka w korčmje derje čuła. Starušce njeje prawje, zo bjez swačiny wostanu. Přityk-nje mi tykančk, kotryž je wěscë wosebiče za cuzy wopyt z Budyšina kupiła. Tykančka jako narunanje za njedostaty kofej so njemožu wobarać.

Při rozžohnowanju pobjesadujemoj serbsce, a Ema Urbanec mi hišće přeradži, zo bórze zaso serbski superintendent přijedže, wotměc serbske po-połdnje w Klētnom. Wona tam póndže. Zo je starolutherska, ničo njewadži. Serbske je serbske. Težtamne žony napomina, zo bychu na serbsku pobožnośc přišli, a hdýž wudawaja, zo přemało rozumja, znapřečiwi, zo moža so tola fararja prašeć. Wón je tola wuraznje wo to prosył, zo maja so prašeć, jeli što njerozumja. To serbske, praji Ema Urbanec, dyrbi so zaso bóle přiwiucić.

Poslončnej krajinje jedu domoj z cicheje holanskeje wjeski do njeměrníšeho Budyskeho kraja. Sym Emje Urbanec džakowna za naju zhromadnej ho-džince. Njewotwjezu drje sej wočakowane stawiznički wo Mateju Urbanu, za to pak zači-šće wo tym, što serbska hola raz bě a što je z teho wostało.

T. M.

**Pomhaj Bóh**, časopis ewangelickich Serbow. Rjaduji Serbska předarska konferen-ka.-Domowina-Verlag GmbH, Tuchmacherstraße 27, 02625 Bautzen. Redaktor a skazan-ki: sup. Siegfried Albert, Serbski kérchow, 02625 Budyšin, tel. 03591/481280. – Sadžba: Serbske Nowiny Budyšin, čišć: Serbska čišćernja tzw w Budyšinje. – Wuchadža jónkróć za měsac. Přinoški a dary na konto: Sorbische evangelische Superintendentur Bautzen, Nr. 1000 028 450, Kreissparkasse Bautzen, BLZ 85 550 000

**Chinska.** W zašlym lěće je so w tutym aziskim kraju 2,6 mio Swiatych pismowa Nowych za-konjow předało. Nimo teho je so 1,2 mio Spěwarskich čišća-łō.



### Lubi čitarjo!

Džensa so redakcija „Pomhaj Bóh“ we swojskej naležnosći na Was wobroči. Chcemy rady wot Was wědzeć, hač ma naš časopis hdys a hdys jedyn wjacobarbny wobraz wozjewić abo hač nimaće to za trěbne. Druha možnosć by byla, zoso napisma druhdy w druher barbjie (na př. w zelenej) čišća. Što měniće k temu? Napisajće swoje měnjenje na sc̄ehowacu adresu:

Siegfried Albert  
Serbski kérchow /  
Wendischer Kirchhof  
102625 Budyšin / Bautzen

abo zatelefonujće na serbsku superintendenturu pod číslem 03591 / 48 12 80

Na Waše měnjenje čaka  
redakcija Pomhaj Bóh

## Přeprošujemy

**04.08. – 9. njedžela po Swjatej Trojicy**  
**10.00 hodž.** kemše w Budyšinje w Michałskiej (sup. Albert)  
 w samsnym času Boža služba za džéči  
**11.45 hodž.** nutrność w rozhłosu (sup. Albert)  
**13.30 hodž.** kemše z Božim wotkazanjom w Budestecach  
 (sup. Albert)

**11.08. – 10. njedžela po Swjatej Trojicy**  
**8.30 hodž.** kemše z Božim wotkazanjom w Minakale  
 (sup. Albert)  
**14.00 hodž.** delnjoserbske kemše w Mosće (prědar Frahnov)  
**17.08. – sobota**  
**15.00 hodž.** wosadne popołdnje w Delnim Wujězdze  
 (sup. Albert)

**18.08. – 11. njedžela po Swjatej Trojicy**  
**11.45 hodž.** nutrność w rozhłosu (farar Malink)

**24.08. – sobota**  
**15.00 hodž.** wosadne popołdnje w Barće (sup. Albert)

**25.08. – 12. njedžela po Swjatej Trojicy**  
**14.00 hodž.** kemše we Wojerecach (sup. Albert)  
 po tym bjesada

**28.08. – srjeda**  
**15.00 hodž.** wosadne popołdnje we Wochozach (sup. Albert)

**01.09. – 13. njedžela po Swjatej Trojicy**  
**10.00 hodž.** kemše z Božim wotkazanjom w Budyšinje  
 w Michałskiej (sup. Albert)  
 w samsnym času Boža služba za džéči  
**13.30 hodž.** kemše w Budestecach (sup. Albert)